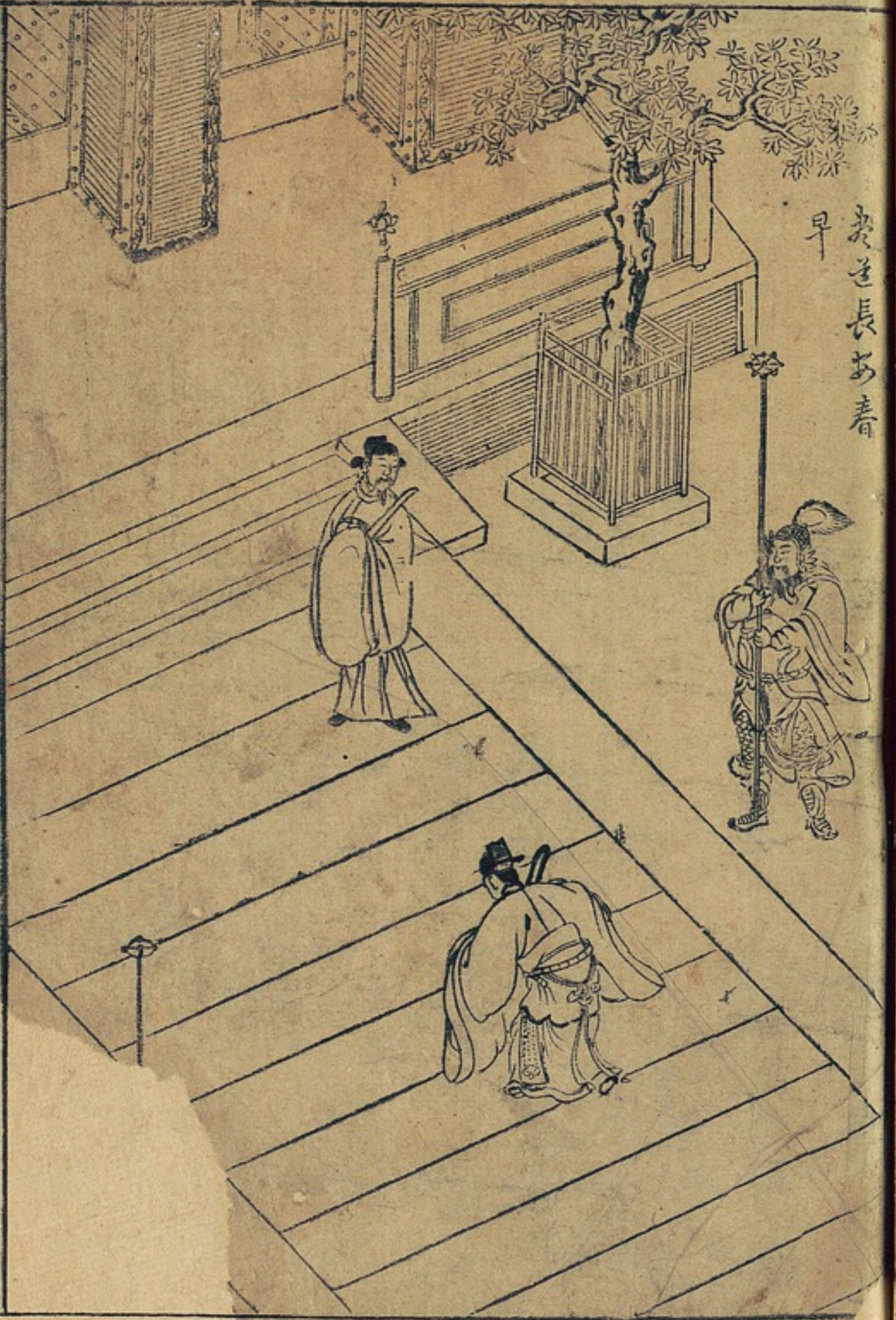
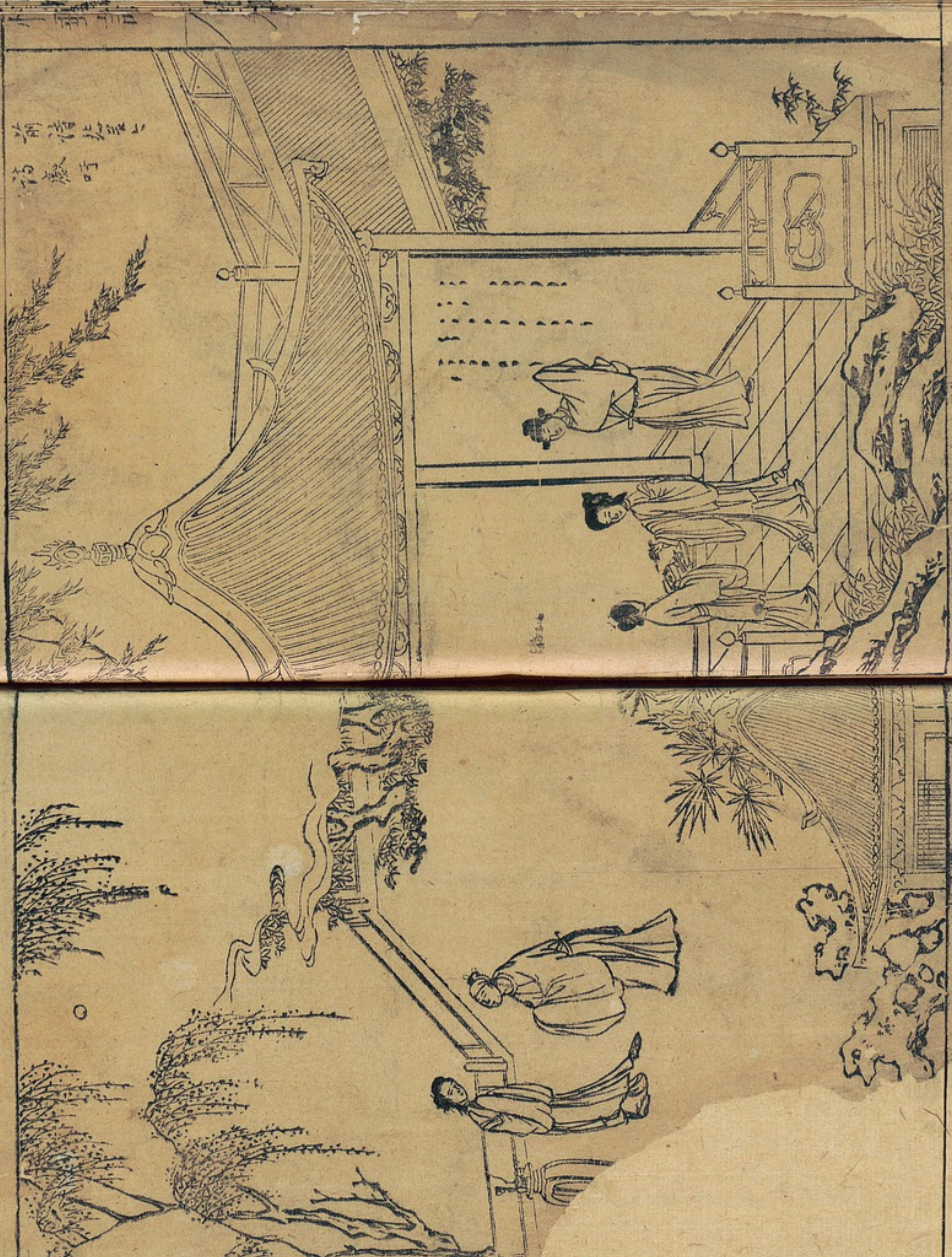
坐擁帏還只
似鎖深闈

情郵記 卷上

御風河陽非一
韜


衣逢長安春
早



情郵傳奇卷上

黎花齋主人編次

第一齣　約言

臨江僊（末上）生死流遷人似驛幾多驛足時光黃河日夜水湯湯愁隨刀旋共髮除將○只有情絲抽不盡此兒露出疎狂又拈曲譜按宮商空中觀聚散局外問炎涼

沁園春　才子劉生黃河題驛自訴情腸有王家二美後先來至各和詩章三地思量賴故人仗義不惜千

金買貝鸝鸝遣信親暫承舁命先放鸞凰○無端扃宮
忠良翁婿胥參商未審詳對衆披忠聖明慮網除斥聽
聽再過驛亭傍豈王氏難歸宿驛重和前詩得遇郎
妻和弄妾雙雙頭王千載擅詞場

劉士元金門阜獻衆　王慧娘宿驛兩題詩
隱人湖蕭公齊得衆　謙夫人買女識尊卑

第二齣　憶友

戀芳春（生上）買、隣、衆、窓、驢、愁、餅、媿、啟、貂、不、腰、蘇、秦、忍
看人心惡靜世道捫懷我非笑能自信羞殺人好面
孔惡塗脂粉遲驚問鶯老花殘蝶此又過今春
（西溪子）浪說文章聲價叫叫書空如作笑書生真
窮矣徒晏杞腰下吳鈎飲流世生平竟何如小生
姓劉名乾表字士元姑蘇人也孤頭風塵流氣
煙雜人稱玄豹之姿自負青雲之器不幸雙親早
喪門戶中衰功名未遂奸笑筆尖上空開夢裏之
花烟事蹇譜那些丈夫們也在簾車中之界這都
不在話下有箇同窗故友蕭長公見守青州小生
待要去看他奈路途遙遠又無盤費如何是好

三學士處處關山隔夕陽。數明何處思君開居盡日
愁春懶芳訊經年斷錦鱗。長公見你天性生平偏潔
峻。怕時宜不合人。
（淨扮差人上）特領黃堂命。來尋白屋人。俺山東青
州府差役李本是也。奉府王蕭老爺差使。請劉相
公。打聽此間是他書館。不免徑入。（生）足下何來（淨）
小人是山東青州府差役。特奉蕭老爺嚴命來請
相公前往任所。有書在此。（遞介）（生拆介）
【前腔】歎掌壁勞人失計離懷彼此平分。願發文雖來
書上。莫使衆同首。吳天只自聽爐水五湖頻借閒想
還同舊日私。
（生）你老爺致意若何
（針線箱）（淨）喜見公重臨海郡。課治平千秋相准。（生）宦
況若何（淨）便官清五馬瀟消駿領風流琴書備說
老爺還有俸金二十兩。送上相公少充行李。（遞介）
悄行裝羞澁無餘潤。客衣消停有酒村。（生）多謝了（淨）
休謙遜。故人千里。却不道飽叔知貧。
【前腔】（生）勞驛使遠來番問。只好把嶺頭梅領傳春信。

怕大官祿俸難承分劣書生天生貧窘（淨出馬牌介）
小人臨行之時老爺又付與馬牌一張相公一路
上去都着驛遞答應小人伏侍（生）長公兄直如此
費心我劉乾初何以克當我也一向要來相探苦
無脚力擬蹇驢再踏梅花韻誰承望驛騎先搖杏
苑春天涯近開緘三復這一霎早已神親
（淨）相公定日起程小人先將應付掛號（生）稍遲幾
日俟我束裝
集唐青山歷歷水悠悠　望我君應上郡樓
正是增前開遣信　數行添記別離愁
總評兩人生平意氣開口已見一斑

## 第三齣　選艷

（丑扮差官雜隨上）學生喚做胡諸紹典是我祖家
只因親友携帶自小住在京華上下衙門爛熟官
府性格穩拿一向效勞吏部新充樞府爪牙多蒙
樞密爺十分見愛分付替他覓箇嬌娃我說揚州
地面女兒賽過瓊花便得借差榮耀占任一遭官
衙勾取官媒細報又押府佐嚴查說是樞密爺第

一件緊急公務那箇敢不奉酒陪茶假嫌縣裏鋪陳不好又道驛裏供應欠佳驚得那揚州城都說是甚麼上司來到誰知區區出身本是承差（內云）差了承差怎麼念做承差（丑）口占必須叶韻笑你不是詩家自家樞密府中一個聽差官便是樞密爺要娶小夫人差我來到揚州着落江都判揀選揀來揀去都不中意你道爲何這等難樞密爺有話分付容貌之美所不必言須有技能兼通文墨世間那有這十全的女子在此日久不免再催促官媒一番左右喚官媒進來（雜喚介）（末上）慣合朱陳配常聯秦晉盟小人揚州城內官媒是也老爺呼喚有何分付（丑）樞密爺娶妾一事怎麼不小心在意你聽我道來

（皂羅袍）赫赫當朝貴顯美兵權掌握勢焰薰天明珠不惜買嬋娟我待等閒耍看遍春風面琴棋書畫技能要全詩詞歌賦聰明要專若单則容貌呵金釵十二少甚麼金屏選

（末）我這揚州呵

〔老旦上〕

〔前腔〕十里朱簾高捲畫簷雕閣睃王箇箇爭妍小人做官媒兩載根椽基業種就了多少並頭蓮不羨老爺說甚沒小人便劉郎也等閒叫不出桃花片。〔丑〕你這般誇嘴怎麼一向揀選沒有好的報上來我聽得說話麼臨差拿作價是你們積弊了〔末〕小人怎敢〔丑〕快報〔末〕那關後巷張家門連〔丑〕再有〔末〕磚街北首李家翠娟〔丑〕還少〔末〕隔壁繡屏姓多獻〔丑〕也罷且喚這兩名來看一看〔末〕喚介〔老旦〕淨上

選籍非因小。承恩不在容。黃金多氣色。能使畫圖

工本府王命奉樞密府之命選擇美人千金爲聘俺兩家拿媒將些銀兩買了官媒報上名去或者中選也不見得見〔淨〕你叫做甚麼名字〔老旦〕奴家便是張門連〔丑〕犯箇罪要緊々大人怎麼報這一箇老阿媽〔末〕方纔老々故此報上〔丑〕你自家

〔前腔〕近日帯瓶綠奪硯小上。總。無。紘。便。孋。柯蕭頭

〔老旦〕奴家父母平昔源

烟霞路藏因蒔發年華游水殊爲可憐若得成就可

可不道好人到處行方便

（丑）不要問說待我點名李翠娟（淨）數家有（丑）一聲

看不得你有甚麼技能（淨）

（前腔）僧會雨雲掛戰（丑搖頭介）再有說來（淨嘆末打）

（末介）更待前腦背月闘匯擢拳（丑）難難（淨）罷淡點得有哎

墨裡（丑）你就將筆寫來（淨）條筆金（介）縱横幾筆大

如椽（自畫眉介）你看我新描一點青山遠（丑笑介）只

恐墨點些（淨）容易粉腊一抹只留眼圈（丑）脚大怎好

（淨）不妨裙拖六幅只露脚尖（丑）你倒像戲臺上大

淨哩（淨）我便像淨兒怕你也像丑（丑）哎怎麼老爺

像丑淨大家都是花花面

（丑）這樣醜物也來混擾官媒好打快出去我不管

只問那王通判要地方官府着緊自然不敢不報

集唐　煙花三月下揚州。　小婦輕排大婦愁。

爲愛好多心轉惑　無人敢夺在先籌

總評揚州住處起乃以一老女一醜女點之不太難

爲乎想是官媒索賄住者未必報又想是差官

也

宗嗣。華者又未必選。

## 第四齣　謹議遣

〔唱〕金門前〔外〕冠帶鬚隨上。詩。書。味。瓦。土。析。腰。宦。米。闡
道西山多爽氣。點看把塵襟滌洗
蕭蕭白髮蔽華冠。貪官鐘拿。苜蓿盤。此日聾丞猶
守職敢言优覽林栖鸞卜。官姓王名仁字任兼。籤
揚人也。起家明經。以任揚州別駕。夫人陳氏。小女
慧娘。至親者三口。年近六旬。尚無子嗣。所喜女兒
聰性温淑。頗涉書史。日後倘招得一個好女壻也
不枉了。到任以來。清閒無事。老上[illegible]府以書相託
欲覓名姝揀擇多時。並無可意。差官日逐催迫。其
貴府賢〔雜〕今早老爺未出堂。時有京師差官坐在
賓館發作說、應滿爺娶小、是天樣大事、老爺全不
料理、見恐遲嚴限、卽日要起身上了〔外〕志不傳報後
堂〔雜〕正、待、通、報、那、差、官、搖、搖、擺、擺、一、直、上、廳、說、等、
老、爺、自、己、回、覆、榻、密、爺、〔外〕快喚官媒來〔雜〕喚介〔末〕
上〕只要好爺原有分。何愁求婚竟無人。官媒門頭
〔外〕連日揀選可有好的麼〔末〕沒有〔外〕這懶老忘餘
入

下去打雜應介（末）不是小人怠玩凡到揚州城内
娶妾的來來往往萬萬千千少甚麼豪門貴客公
子王孫小人靠老爺福分充箇官媒吃的也是他
着的也是他那一日不成就幾頭好事那一頭不
使他幾貫花錢偏有這老爺說得古怪容貌之美
所不必言又要技能兼通文墨老爺下車數載深
知民情此間小戶人家不過養幾箇瘦馬刮洗裝
飾哄着四方游客富貴子弟帶眼一瞧意頭覺有
些俊俏容貌覺有些標致便道是雲端仙子月裏



嫦娥小人們做媒的一分就形容他十分只有說
合那有說開頭上腳下凡有些不伶俐的所在遮
遮掩掩還不許他看個一二分那有面試甚麼技
能文墨的就說是會些技能絃響便是琴下子便
是棋了若說通着文墨難道真是考試官考他七
篇不成不過是箇名色影勢事成之後你東我西
一手交錢一手交貨只索罷了如今定要實實比
試件件完全就打死小人也變不出個好的滿城
報盡便是小人的婆子老爺若要也一發報上（外）

這老兒利嘴且饒你去再鋤蔣來（末應下）（外）這事

怎麼處不免退堂與夫人商議（雜掩門下）（外）叫院

子請夫人出來（老旦上）

（謁金門後）賦箴纔完繡窠又報早衙休矣十五盈盈

嬌未起兒女隨他意

相公你休胡想必請開（外）夫人我退衙之餘

略有商議（老旦）不知爲着何事（外）御前欲覓羅人

春上飛書相詐今無以應爲之奈何（老旦）滿大一

箇錦城豈無美色（外）夫人

（鎖南枝）寧馨婦識高明非雖則如雲傾國稱書史晏闕

知遲求精技藝（老旦）既無佳者何不擬實以復（外）伊

勢嬌怎敢違儻逢嗔後應懊悔

（老旦）妾身倒有一計在此我家紫簫這丫頭頗有

幾分顏色隨着女兒滄通詞翰但是琴棋簫管之

屬像也都曉得些相公何不將他打扮送與攝府

（前腔）容非俗年及笄平日箏他入字也道後來不應

繁綿衣老身一向在意相公尚無子嗣好假拾此婢

春侍家於心上久俳徊未敢遽啓（外）夫人説那

既有盛情　何不早講

情重言

里諸子自心鬱難。乃是天數。此輩伏侍乾兒。豈有收

用之理。（老旦）老、身、正、亦、如、此、想、如有意。不必疑。（外）

快不要說（老旦）既、無、緣。早、婚、配。

（外）一婢非所愛惜但恐外觀不雅

（前腔）五旬年老。子已稀。留連體統非所宜。便詳察明趣。

華之如嫩腿。怕外人不知說出閒閒是女兒。料娉婷

豈奴婢。

（老旦）依老身所見。不如竟認作親生女兒。擅寵當喜

逾十倍。相公止有一女。誰人不知。這只贏得他眼

前耳。日後另擇佳婿。必跡自明

（前腔）人。情。變。世。事。移。女。異。出。湛。君。所。知。況紫簫小小

是親生。潛渡女兒。深謀謫。迺施詐。外。夫人所見豈

不是好到底怕有議論哩（老旦）你、道、事、到、底、有、是

非。事、臨、頭、也、須、看、頭、勢。

（外）依夫人說。先寫書回覆樞密。隨後送親還有一

件這妮子不知肯去否（老旦）人家丫鬟流去府中

受用自然樂從的。待老身說與女孩兒曉得。叫分

付他便了

縱橫唐笑世喑啞。邪似登科甲乙第。

集唐

月嬌殷勤留不住。思量大是惡姻緣。

總評 如此難處事。老王何不與三丈商量。日有能事。令正不必另請三丈也。○杭州女子未必勝似揚州夫人。必老王收用故秀撥遣去耳。

## 第五齣 閨恨

（小旦上）素眉蔫鬢舊羅裘。別樣風流雅淡糖。隘艰燒殘夜來香。○指下生風無剩巧、毫端散彩有餘長。康成家婢不爭寵。奴家姓賈。幼嫻於王嬍名紫簫。老爺夫人見奴家自小聰明。只教隨侍小姐。多謝小姐也不以使女看待。瞻窗共繡。夜燭聯吟。總小姐時常瀟灑洒落。笑語溫和。止曉得咏月嘲風。並不曾啼雲怨雨。自那日老夫人請小姐去講甚麼話。小姐悶悶而回。只見他雙眉蹙翠。兩眼含秋。不語不言。沒情沒緒。竟不知為着何來。淚看這兩日。老爺與老夫人都喞喞噥噥。想必小姐有了人家。了。些小姐小姐你年紀不小了。只顧那箇風風韻韻俊俊俏俏的姐夫。若不嫁、葉、便一發拖帶紫簫

紫簫心中說出小姐情致 妙妙

獨是自家 人家

此段妙在含吐之間

却不是好不免等他起來問箇明白（旦上）

鳳凰閣 春風輕送怪殺鶯忙蜂亂綠紗凌日只如空照醒初圓半夢繡窗還共是誰人孩夜伴儂水流花落悵年年他日遺踪說翠鈿一夜暗香行萬里重門空自鎖嬋娟（小旦）小姐每常歡歡喜喜（一諱情[illegible]無限）連朝憂懣有甚心事（旦歎介）（小旦）咳紫簫你跟隨我幾年了（小旦）自小隨着小姐怎不知道哩（旦）我想人生有聚必然有散你我雖是女流相依筆硯朝夕偎倚也不寂寞

集賢賓 想梨花聽雨同夜鐘也曾同倚梧桐畫日香爐陪晝永弄金針笑語春容所事依從可能殼長似這因依和哄（淚介）只恐怕有聚有散呵必作調歎聚散有如春夢

（小旦）小姐怎麼這般說

前腔 覷多嬌爲何未言先惋痛不住的淚雨如濛我紫簫呵青眼千分知看重繫衣裙寸趾追從便後來小姐到人家去紫簫也趨步春風道得箇烏鴉隨鳳 小姐心事何不對紫簫說來（旦欲言又止介）（小

（旦）小姐這等不樂連紫簫也一時悽切起來（涙介）
魂驚動不覺意煩心冗
（旦）事到如今不得不對你說了樞府欲覓麗人託
俺爹爹選擇並無可意差官日逐催逼爹爹怕他
威勢無計可施與奶奶商議把你認作親生送與
樞密不日就要起程了（涙介）（小旦拭涙介）原來為
此小姐不必生悲爹老爺夫人另眼看覷正無恩
可報倘用得着紫簫處生死不辭既然樞密勢逼
無可柰何紫簫何難一行以解此厄

紫簫大有俠氣

先涙後拭既拭復涙死轉淋漓畫盡其致

（轉林鶯）琵琶一曲咿啞她歸便教她也要和戎只怕傍
脚兒當不的和親那老單于倒笑殺漢國姿容紅顏
命窮逃不得風波翻弄（合）恨匆匆這一霎無端拆散
西東
（小旦涙介）（旦）你方纔何等慷慨怎麼也掉下涙來
（小旦）小姐深恩實難割捨
（前腔）幾年畫閣親陪奉但相看笑眼歡容跟隨只此
鞋頭履尖誰知你傳難終只願來世呵再傍簾櫳報
不了仰山恩重（合前）

旦 些介蕭 我怎生捨得你去

黃鶯兒 生 小鎮相同再無人似意中你去後可憐樓

夜月誰聯咏盼天邊斷鴻聽床頭亂蛩怕關山迢遞

也依不出長安夢合謝荼蘼淚魂難泣聽向舊房櫳

小旦 小姐我看從來氣手成勢不能長久冰山難

恃姐見有日未可知也

前腔 合 蕭得重逢遇延津劍化龍笑樓頭早把朱顏

老他冰山易崩朝露易晞敢相如也遲臘得出秦廷

貴 合 前

旦 些介蕭 你也不必傷懷

琥珀猫兒墜 你不是蕊珠仙眷合須貧簡雖羞也怕不待

金屋藏嬌不索容寵腰肢瘦肢賦絕楚王宮則怕那時節可

憐朦朧兩鶯鬧小桃兆紛鷓鷥

小旦 小姐你

前腔 耐煩消遣休怨落花風願只早叶于飛雙路鳳不

似我前生牽下這斷頭緣老爺夫人呵能鐵只有鸞

香閣嬌容好生看承

尾聲 旦 聽他一句句說向簾櫳傷情重勢窮盃哭靡花還只

有幾夜同從此後似海侯門只好夢裏逢

集唐　兕欄仍是玉欄杆　步步相携不覺難
無限報恩心未展　等閒平地起波瀾

總評　男女相求情趣易寫慧娘紫簫皆女人也閨閣房幃之中別有一段綢繆惓戀之致離則相思相夢合則相親相讓主僕妻妾形迹脫略殆盡所以爲情所以爲情之至

## 第六齣　奸喜

【霜蕉葉】（淨蟒玉雜隨上）兵權在掌喜怒惟心上獨坐朝端氣象謾誇稱擎天棟梁

【鷓鴣天】執掌中樞二十年龍韜虎略竟茫然濫叨爵賞恩無地擅作恩威勢逼天金可斛酒如泉莫雄且做眼睛前便教千載能遺臭也落得詩書姓字傳下官知樞密院事阿乃顏是也起自武科初爲裨將因先帝寵任畨僧輩真吃刺拜爲國師下官首先摩頂受戒遂得夤緣躐登本職術籠一世勢壓千官順吾者生逆吾者死蟒玉頻加子孫同蔭富貴極矣只是夫人利害身邊沒有十分可意

的女子前日爵門下何金吾擴發差人往揚州選
取又有幾箇字兒介付那姓王的通判想不悞事
怎麼還不見回報（末扮差官上）天邊不斷辭長路。枕
畔還應聽好音。自家是揚州府求刑廳差官奉本
官差遣到樞府投遞公文此間已是府門首等長
班出來央他通報（雜）你是甚人在此走踩（末）揚州
府王通判有公文一角差官投遞（雜禀介）（淨）着他
進來（雜應末見介）揚州府通判王仁公文一角呈
上老爺（淨看笑介）我一向聞你本官做官極好到
任幾年了（末）三年了（淨）官評既好歷俸又深（看書
色介）咦可惜是箇明經如此異材難拘常格那官
兒回去須上本官說不日就超擢了外廂站立候
領回書（末應下）（淨笑介）好箇王通判好箇王通判
他說一時選擇沒有佳麗就把自己女兒倒賠粧
奩送我爲妻天下那有這等好人老王你就是我
的丈人了思量甚麼計策酬謝他便好叫左右請
金吾何爺來（雜應介）（丑冠帶雜扮長班引道上）
（拋鄉宰春）門牆蘺棄傍。廉聲。頭。蹤。你。呼。到。來。樞。密。近。巷。

下官何金吾是也。特來趨府問候。正值開門快遇

報去。(雜)老爺正着小人請何爺講話。來得恰好。(禀)

介 (淨)道有請 (丑)入見介 (淨)金吾日來少會 (丑)連日

敝衙門有些小事。失於問候。門生知罪了。(時耳介)

老恩師納寵之事。近日有回音麼 (淨)正要與金吾

說。卯那揚州府王通判。適纔差人投稟。因揀選並

人。他將親生女兒送我為妾。將次起程了 (丑)揖介

恭喜老恩師。却也難得這王通判慇懃 (淨)正是

饒說金吾你道何以酬之

(鏤)跡見是他親生女。嬌香閨嫡養。想儀容嫵媚聰敏上

端詳。送來侍余帳。還貼嫁裝真快暢。漫將量抛須寄

岳丈。我也要像箇門楣體樣。

(丑)這箇何難。老恩師分付吏部選等些些便了。

(前腔)温柔鄉。安排停當。這也是老恩師天緣湊巧。

福分該常。那王通判呵。恩光略迴向枯株。尋望暘 (淨)正是

吏部說也不難。只是近日連連有些小事。似覺遲

得。商長了些。(丑)不勞老恩師開口。待門生一力擔

進承應得。沒箇補償。這些須微仰又何必輕煩吹噓。

情郵詩　了

〔淨〕如此甚好。

〔集唐〕不堪深夜鳳池寒。小帳無人燭影殘。紅粉樓中應計日。可憐風日到長安。

總評　何今吾非真為梅窗周旋也，特借以市權見得與梅窗十分契密耳。

## 第七齣　題驛

〔山坡羊〕〔生跨馬淨隨上〕雜離離樹影煙籠，草濕騰騰山勢雲迴，拖嘯昏昏，控不住馬蹄兒，意慌慌看過去的行人少。曙光高殘星積漸消，鞭稍何處何處是那青州道，到不如昨夜朦騰提夢，羞魂驟到。〔合〕迢遞過江淮，又幾朝飄蕭走風塵第一遭。

我劉乾初為探長公兄，不憚千里跋涉，公差說起今日趕過黃河，早起趲行。公差，可望見黃河了。〔淨〕前面就是。〔生〕呀，好一派大水也。

〔前腔〕你看這白茫茫雪浪和天攪，悶得我響颼颼颯氣迎風嘯。這等莽滔滔世運總堪悲，比似我虛飄飄一葉身，討真難料。浪花搖，看蒼龍起，早潮這來流一葉，可便是張騫棹。〔淨〕已到河邊，請相公下馬走過浮

橋就是驛前了（生）下馬（介）古驛淒涼。四面黃河繞。

（合前）

（淨）馬頭快揀好馬來（內應）今日我們驛裏新老爺到任正在即將畢停一停就有了（淨）相公請在裏面少坐小人揀馬就來（下）（丑）持報上（淨）欲覓朝廷訃全憑驛遞勤老爹可要看報麼（生）這報那里來的（丑）老爹有所不知俺這徐州是南北第一箇馬頭京師的報往南直江浙一帶去的少不得在這驛前報房分抄（生）將來一看（介）（丑）遞報介（生）看畢仍還（介）我跟隨公差在外叫他與你幾箇酒錢（丑）應下

（生歎介）你。看。盧。溢。公。車。陞。除。蕭。目。

（金絡索）胸。中。魄。怎。滌。扇。底。塵。難。掃。似我劉乾初也罷了落魄書生。應件書蟲老。長公見這般大才。你爲何不守禁闈上清朝海國分符灩外察。廉。前。輿。鶴。人。蕭。灑。抵。多。少。窗。下。鬪。雞。夜。寂。寥。訴衷邀我去可想你衙。齋。悄。擬。將。清。況。評。窮。交。兩。相。逢。積。悶。嘈。嘈。悄。說。不。出。翻。悲。叫。

（末扮舍人策馬上）金風還宿露涉水更登山（下馬）

大叫（介）驛官那里快擺搾風酒來（內應）來了來了
請坐（末）偌坐（介）（生）請問貴差（末）咱是樞密院令人
奉差前往揚州迎接家眷（生）前日過揚州時只見
沸沸揚揚聽得人說樞府遲夢裡（丑持酒飯上）老
爹請在上房用酒（末同下）（生）你看這廝好不氣傲
休說樞府只差人便如此了
（前腔）風威太恭昇體數多翔傲。我、劉、軋、初、到、此、半、月
令、亦、也、沒、得、排、牙、他、一、進、驛、門、逞、酒、下、飯、低、心、服、奉、
承、與目公人冷頭衙門都提起。他分幾說前往揚州迎

接家眷秦樓楚館中總嬌娥一路看應難辭
劉軋初、劉軋初說。此迭磨書中有女顏如玉。敢則怕
月。下。無。人。証。阿。嬌。風燧道。又無端牽引上星軺。一程
程客况無聊。看冷淚從心吊。
一等這一回還沒有馬（生）後問步（介）原來有這箇亭
子倒也清酒壁粉初勺不免題詩一首以寄閑懷
（題介）年少飄零只一身。風波愁殺渡頭人。青衫褪。
稱。驛。亭。馬。印。函。難。數。撲。勝。塵。但、說、荆、山、常、有、淚、自、
生、空、谷、就、為、春。蕭蕭旅舘河流上。忽遞青州太守

貪。姑蘇劉某題

【簇御林】新詩句。信口嘲。把閒情輕付拋。孤猿野鶴同棲叫、後、人、來、此、看、此、詩、可、敢、似、我、愁、懷、抱、費推敲。咳、陽、春、白、雪、怕、屬、和、巳、寥寥。

（淨上）相公有馬了請就道（生）爲何許久（淨）正揀得一匹好馬與相公騎坐不想被樞府差人奪去又特地揀來的（生）多勞你費心（淨）相公這是應該得伏侍的還怕伏侍不周只消相公在老爺跟前方便一句賞個好差青目一青目也不枉跟隨相公道一遍（生）自然替你說的（行介）

【前腔】長途柳。欲染袍。草青青。偏襯嬌。吟肩聳聳鞭還裊。呀天色晚了看落日啣山早。莫辭勞。前村旅店帶月且頻敲。

（淨敲門介）（丑）隔籬聞犬吠。深巷有人來。（淨）店家盪一酒來相公喫（丑應同淨下）（生）

【尾聲】孤燈一盞和愁照。且酌村醅慰寂寥。怕、明、早、呵、車、馬、催、人、還、只、是、天、未、曉。

【集唐】行郤江南路幾千。聽鐘投宿入孤煙。

風霜一夜添羈思　惟有劉楨不得眠

總評　如今驛壁題寫殆盡劉生之詩正以兩女郎傳耳然今驛壁上能有劉生詩否恐不堪令女郎見也

第八齣　遺愛

【小蓬萊】（小生冠帶外扮吏雜隨上）對案遙山靜好列青松百尺堂高淒清鶴韻和琴三奏冗牘塵消魚餐常減署烏饑松柏高寒樹不肥吏少差承民贓訟可知積歲午衙稀下官蕭一陽字長公姑蘇人也忝中文科官拜青州刺史蒞任數載且喜民安物阜道不拾遺雖無三異足稱也號得四知堪畏有一箇故友劉士元與我同窗雅許前日差人請來任所杳無音信一定也起身了劉兄你如今在途上呵

【桂枝香】荒煙落照雨巾風帽又不是王粲依劉漫勞你山陰移棹想霜迷板橋想霜迷板橋怕你旅魂顛倒離愁滿峭怎麼還不見到難道漫游遨題徧隋宮柳開聽月下簫

（丑扮報人上）春從天上至恩向日邊來（擊鼓進介）

京報人叩頭恭喜老爺高陞（遞報小生看介）吏部

本缺官事盧龍道缺觀察使推青州府知府蕭

一陽陞補奉聖旨是果然叨轉了（淨）小的順賫文

憑一道呈上（遞介）（小生看介）呀欽限甚嚴就要起

身了走報人在外候賞（淨應下）（小生）該吏聽我分

付倉庫牢獄冊籍明白你賫印送與上司候委官

代署本府即日離任（想介）還有一事倘劉兄到此

我又不在怎麼好

前腔　征車載道正客星初照可憐他鳳宇重瞻應悵

我這龍門難造他途窮敝貂途窮敝貂好傷懷抱望

同歡笑誰知道又空招後來便得相會呵只怕書劍

塵中老容顏塞外高

也罷該吏再領俸金百兩留書一封候姑蘇劉相

公到此多多拜上說本府因赴任迫促不得陪侍

新任邊方恐難勞玉權贈此以爲歸費原送馬牌

替他掛箇往回的號兒不可有誤（外應介）（小生）外

面甚人喧嚷（雜官吏師生人等擁道遮留）（小生）人

衆語雜只叫爲首的進來雜傳介生扮官末扮生
員淨扮父老上進見介生恭賀老大人喬遷不勝
欣幸只是屬官失所天了
解三酲受卵翼慚無報效仰風裁敢越分毫教道我
淸白傳家登上考外小的衙門吏書人役跟隨恩爺
雖沒有處趂錢入公門也落得淸高末門生生員
輩蒙老師祖優待抽閒常則喜談時課揣俸還多
廚勵夜膏淨風俗奸俺們里老但追陪社會只聞得
五袴歌謠

生願老大人再借冦一年外小的便申轍扳轅末
合學見做保留賢能官員的公呈往上司遞去懇
求轉題加銜管事淨甚麽公呈我們鄉者里甲就
要進京動箇民本哩丑扮差官上餘恩留舊國勤
力接新官禀上老爺盧龍道鎮各爺差官投書邊
庭多事請老爺作速赴任小生收了明日候劄回
書丑應下小生你看催促恁緊保留原是舊套不
必行了各哭留介小生
前腔自慚悔法多愉少稱官評政拙心勞我本府有

白傳執法
寒憲欽絕



情郵記 二 卷上

甚麼好處到你們如此苦留我賤得這也是你們

厚道與我點綴春風難子囘笏（衆哭介）再沒有這樣

好官了（小生）早難道真箇就啣淚介（不要說你們

不忍捨我我也怎忍拋棄你們在此三年呵便養

米。嚙。雪。也。少。不。得。飲。你。民。間。水。雜。食。蔬。羹。也。總。是。這。

地。上。毛。心。切。端。的。你。說。不。忍。拋。棄。你。們。了。看。山。川。風。景。

不。由。人。不。淚。點。零。飄。

（衆）說到此處一發感傷就是必不可留還望從容

幾日小生身限難逃便強留幾日總也無益（生）上

意既已堅決不免告假先在官上酬謝（外）求恩命

脫靴、留愛、（末）門生、出卑、敢分、盡遣、生祠（淨）官道傍

邊各鄉各鎮與老爺立下幾十座去思碑（衆）

（解醒歌）守海郡當年杜召鎮邊庭又要這漢室班超

（雜）稟老爺發肩（小生）送其行李隨身一兩擔便了

（衆）你看他。兩。袖。天。風。空。一。笑。只。腰。金。冷。瓢。征。袍。去。

後可關情最是臨勝概斷你數也回首并州淚暗拋

（行介）（合）朱幡引皂蓋。鼎。鄧。悲。悲。鳴。五。馬。亦。蕭。蕭。萬。門。山。隔。

從來遙看人民城郭總還鄉

遍此詩句 盈兼更

至此川而 忽聚語會 淚偷愈緊

嘉勝可風

贍拔肝教爾曹（各哭行介）（合前）

（小生）來路遠了你們回去罷（衆）再送一程

【尾聲】乍瞻依難分調（小生）你莫將生涯公務誤今朝

（衆）便送到盧龍也只有這遭

（雜）稟老爺已到境上前驛夫馬迎接了（小生）不必再送就此各回（下）（衆哭跪送介）

集唐
別[illegible]成大昊功　始應回首憶羊公
琴樽劍鶴隨將去　過里猶歌卧轍風

總評此二幅循良傳一過墮淚碑也可思可敬可感





（丑上）稟老爺盧龍各府州縣叅遊守把合屬大小文武官員差人迎接投遞公文（小生）知道了前途候領批迴（丑應下）（小生）各官過來

【前腔】甘淡薄蓋堅節操（生是外跪介）恩爺還有甚分付（小生）耐清貧長守規條（外叩頭介）（小生）諸生只願你九萬雲程鵬翮矯（末）門生輩不敢有負作養（小生）父老你回去傳與子弟說好耕種舊日田苗（淨）好說話（小生）再聽本府囑付你們都是好官好吏好秀才好百姓若敢頭易向非吾黨莫枉了我瀝

可游。

## 第九齣　遣媒

〔丑扮差官上〕標盡却花窈窕娘，一般高髻內家粧。巫山別有神仙宅，挾雨攜雲就楚王。自家樞密府差官是也。奉差到此選擇美人，揚州城內的女子那個不經批點，都則七中八當不見甚麼百媚千嬌，正不知學生的眼高還則怕看得眼花了。被我走到王老先生寓所中發作幾句，那王老先生就著忙了，把自家一箇親生女兒輕輕的送與老人家做小河嫂。你道勢利不勢利，又移下這學生薄薄的一箇書，怕央我打稟帖，到樞密爺跟前說他好處。我想他的令愛一定也拿摸得出，樞密爺見是親生，必然寵愛。學生思想要呵樞密爺的脬須，剔他小夫人的嘴，一時間就轉過前日假發作的臉皮，放出生平慣習的手段，把千金聘禮發到揚，會綢段各行，替他備辦衣飾之類，發一要十，這副粧奩好不齊整。那淮揚一帶地方官府，都指望助嫁，河下送到座船，何止數十號。只怕沒有許多身子

堪憐如此

坐他今日擇吉發親花燈彩轎笙簫鼓樂俱已催

齊還須自到府前查點〔下〕〔老旦旦小旦上〕

〔菊花新〕素娥飛下彩雲虛天外偷排七寶車顧影漫

躊躕聽林鳥幾聲春去

〔老旦〕紫簫我的兒吉期已臨綵輿將到快些粧裹

不必遲疑〔小旦〕真箇今日就要去了〔哭介〕〔梳頭介〕

〔泣顏回〕臨鏡懶施朱匣粉猶他塵護幾番催促今朝

不愛粧梳〔老旦〕新打的金鳳釵可揷戴了〔小旦〕荊釵

自許這鳳釵且慢作商量譚〔旦自拔簪介〕玉簪一枝



劉調此曲黯然銷魂

是我自小帶的替你添粧莫嫌輕褻〔小旦〕多謝小

姐〔簪介〕這恩光頂戴難勝煞强似滿案金珠

〔老旦〕快穿幾套衣服〔小旦〕穿衣介

〔前腔〕徐徐不忍脫衣襦小姐還是你穿殘遺縷〔旦哭

介〕錦衣裹素知他不肯忘乎〔老旦〕再穿上繡襖〔小

旦〕老夫人你儒門荊布我怎敢橫披金縷賣弄他

侯門富〔老旦旦〕看盈盈淚濕羅衫抵多少膝下牽縈

〔外上〕丈夫慷慨都無淚兒女綿藤太有情〔前日聚〕

夫人之議嫁遣紫簫閨中和我女兒哭箇不了差

可傳　具

官已在府門首迎親不免進去催他起身〔見介〕〔挂〕
褁完了早些上轎不要錯過良時你聽我道
〔榴花泣〕絳紗千炬夾道照香車繡旌旗映紫騮中流
畫舫引笙竽香風咳唾雜瓊琚原非棄汝則寔官無
加之門戶〔合〕笄前途萬水千山禁不住短歎長吁
〔丑引雜鼓樂上〕姻緣本是前生定會向蟠桃會裏
來吉時正到就請登車〔雜禀介〕〔小旦〕老爺夫人小
姐在上紫簫拜辭了
〔前腔〕生成息養似稚草出牆除好看承女不殊〔哭向
外老旦介〕則道時時羽翼近慈烏〔哭向旦介〕則道
花前長伴這鳳凰雛無能戀王看辭槽老馬空回顧
〔合前〕
〔小旦哭别隨衆下〕〔淨扮報人上〕飛檄行千里新綸
出九重報報報老爺陞授長蘆鹽運司轉運使之
職〔老旦旦虛下〕〔外〕何爲有此超陞〔淨〕吏部查老爺
治河有功特地優叙〔外〕等全報到并賞〔淨應下〕〔老
旦旦上〕外邊所報何事〔外〕吏部查叙河功竟把下
官超陞長蘆轉運使〔旦〕爹爹恭喜了〔老旦〕這那里



情郵記　卷上

是有血性人語

是甚麼吏部查叙河功。分明擢府特擢。老身所見
可不大謬若沒有紫簫去時如今的官不知怎麼
樣了〔外〕夫人
駐馬聽蹴等遷除怕謗議喧騰人不孚〔老旦〕議着甚
麼〔外〕道依親作勢借女求官行醜名汚我王仁也
是婦男子便家貧還有舊田廬又無兒慰我年遲
暮早賦歸歟也省得將來彈射貽人語
〔老旦〕相公你
前腔不必行迂宦祿前生未可慮便這一壁也是命

富亦有理

老夫人竟滑稽之尤

中排定意外遭逢又不是我特地營圖〔外〕以女易官
似乎不可〔老旦〕可是扯淡那紫簫真是你生的便
對人也說得出親生終自有兒夫只眼前權暫稱
妻父〔外〕如今棄官外人也曉得此陞非出本意〔老旦〕
官已陞授就說非出本意那箇信你總難推箇乾
淨落得現做後日之事再作商量空自趑趄難進
陞官反促人歸去
〔旦〕吾家陞擢雖則可喜紫簫心中不知如何苦楚
想此時呵

又說到紫
鸞身上妙
已

餘文倚蘭橈形影孤有多少離愁欲訴只傳得天上
傳宣一紙書

集唐
惆悵堦前紅牡丹　驕奢勢力橫相干
誰人正得風波便　粉節霜筠漫歲寒

總評老王不肯之官猶不失本來面目夫人一罵便
沒主張懼內人慣事不淺

第十齣　甲冗

【七娘子】（末冠帶上）蹉跎老運偏精爽既爲官敢辭劇
忙南北奔馳東西迎送清貧惟守河邊瀼

朱輪紫蓋日盈門暫借光輝片席溫官守只今如
傳舍河清難俟且同渾老夫趙德贓號愛軒錢塘
人氏吏員出身一考二考三考只依本分並不幹
那黑虎跳飛過海的勾當那些大膽光棍都是白
脚一日衙門也不曾進只串通吏部當該使着假
印造着假劄或按下那一條事例或央上那一箇
人情州縣佐貳登時選了出來却也懷着鬼胎恐
怕發覺老夫只是老老實實挨年序月守到如今
七十多歲點名画卯大大是頭一箇看意不過只

情番詞

得也上了遲薄抽着一根徐州黃河東岸驛的籤
這驛有人說不好別處的驛管水不管陸管陸不
管水惟有此處水陸無管這邊要船那邊要馬這
邊要早夫那邊要水夫伺候供應略有不到之處
就是鎖驛夫扌驛吏且是南北第一要衝來往送
迎晝夜不息一般見也有人說這驛的好處大凡
驛遞偏僻使客稀疎沒有甚閙鎖就作不得弊病
衝途雖則辛苦錢粮廣潤每一起差使遞一張勘
合牌票到多訖他幾名夫假開了幾匹馬虛報上

一二次中火住餐越來得多越好銷算老夫又虛
心請教前輩他說傳與你的秘方打發廪給只好
七成八成護送吹旗不過四里五里酒壺只引得
喉嚨癢飯碗還沒有肚臍深腐皮青菜賤不去的
便是下飯本行便肉生雞覓不得的留作下餐添
補買了幾觔虫鑽的果品朝朝與我看盤搭上一
條狗嚼的圍裙時時替人抹桌夫馬一見面就有
常例工食領到手便要先抽最尊敬的是前站大
叔難惡識的是夫頭馬頭徒犯無錢滿罪反成死

非飲牌照出私和不必官和還有不巧當的所在
撞着會撒潑的承差遇着要施爲的過客酒飯大
好夫馬不齊挽起皮鞭引着鐵索只是硬着口說
自家賠出來的供應縮着頭說往縣上去領支過
的錢糧好開交也還使箇三鳌五鳌的封夢沒擺
佈就反說打壞了我一品二品的職官（内云）好箇
大老爺這篇本白却不自家道了醜態（末）雖則如
此說我老爺還有酌量靠山吃山靠水吃水從來
順便東西那箇不要謝天有這把年紀與我小小
結果正是老來行着官運須要勵精整頓巴到餘
蕭還圖箇好陞轉前日新到得任點夫烙馬查徙
犯驗渡船件件完了今朝不免到驛前驛後仔細
觀看一番這皂隸房吏書房上房下房廚房廁房
都也潔淨後面還有亭子官府到來儘可棲息你
看驛裏人也知事新官到任把牆壁粉得雪白也
是體面那亭子壁上像有甚麼在上（拭眼看介）不
知又是甚麼人閒了手脚寫幾行字把一堵新壁
弄得糊糊塗塗了（淨上）老爺那有功夫看詩傳牌

到了（末）將來我看長蘆鹽運司都轉運使王爲公
務事照得本司前往赴任所有應用夫馬合先遣
牌知會呀這是我同縣親戚新陞運使在此經過
分付夫馬下程都要齊整小飯我們內自備（淨）應
下（丑上）又有牌到了是樞密院家眷老爺前日樞
府一箇承差過就替他需索得不耐煩因這日老
爺上任不敢禀如今家眷經過一發費事老爺須
十分着意（末）曉得了分付此往常加倍齊整（淨）急
上老爺總河侍郎巡河御史河道郎中水利道
牌到驛一時齊來甚難答應（末）頓足介爲何齊來
（淨丑）老爺還不知道清河口上河決把長堤衝斷
管河各爺下去踏勘就是樞府家眷原從水路進
京也因河決改陸的（末）老爺新任有甚麼舊規怕
不曉得你們只管禀行（淨丑）
（洞仙歌）馬兒要着幇夫頭要派行整日備辦車船下
程和口糧（末）這自然的還有（淨丑）工食免扣放撥差
宜體量我們遞驛都無講
（末）這夠弟子倒來得我老爺也有舊規教道你

伏筆自然

【前腔】號衣要放光藍旗要足方不許囉唣偷閑答應

須着【前腔】【淨丑】還有甚分付麼【末】行李失了損身邊樓

出賊這回休想輕輕放

【淨丑】老爺倒是在行的【末】不要閒講快去迎接

【集唐】
傲盡公卿歸九泉　惟知曝背樂殘年
不嫌野外無供給　千萬長河共使船

總評　紫簫改陸在驛夫口中敘出簡亮得法

## 第十一齣　旅行

【小生扮差吏左旋上】偏僻衙門原自淡腥羶官廚向來鹹俺是長蘆鹽運司差吏迎接新任王爺

路見他傳牌過去想也不遠快些迎上【下】【外老旦】

【旦雜右旋上】

【風雲會四朝元】【外】官情無那升沉總幻魔驅馳名利

到老婆娑笄牀下無一箇又癡呆到我又癡呆到我

苦歷崎嶇亂撞風波馬足奔疲車輪推脫空美山僯

臥【小生左旋上】本衙差吏迎接老爺【雜】起去【外】此去

黃河多遠【小生】只有兩站【老旦】嗏夾道擁煙拖錯

落旌旗影亂紅霞過【旦】行忙髻側鐙日長意昏情看

風塵漲滿沙沙雜雜早把淚痕吹破淚痕吹破（同下）
（生跨馬左旋上）淒泊長途未足嗟茂陵三十尚無
家陳蕃已去空留榻桂買王郎雪夜艭我劉乾初
到得青州誰知長公兄又陞任去了
（前腔）臨邛初過相如負病病多虧令尹把車騎騰那
纔弄得琴心殺我如今消渴我如今消渴抱膝閒吟
卬角空歌指望會長公兄與我酒解牢騷淚同悲嗟
又誰知画戟門先鎖嗏妬事總多磨便一面寒暄宂
轉相奚落只得仍舊用這張馬兒轉來來時尚指望
歸途轉疲痺早昏騰馬上痴痴夢夢不覺王鞭偷墮
王鞭偷墮（下）
（末扮舍人右旋上）元老多情還戀色佳人承寵早
趨朝俺是樞密院舍人迎接小夫人的一徑到揚
州那小夫人已起身了把小船棹到清河口只見
𦾔隻空座船你道爲何因黃河衝決船行不得改
從陸路只得又飛馬追趕聽得人說就在前面快
些趕上（下）（小旦丑雜右旋上）
（前腔）丑雜雕輪輕妥參隨騎從多行人來往叱咤遭

映前有針綫

呵寒路香風和原來是拋殘翠朵水映
嬌波嶂列青螺島雜笙歌雲連帳幕樞府威名播（末
上）本府舍人迎接夫人到揚州時夫人起身趕到
清河夫人已登陸旱夜趕上來的（丑）起上此去黃
河只有三站你先去備齊夫馬伺候夫人（末應下
介）（小旦）嗏啼笑使如何尷尬闖鶯巴下歲雞鎖小
姐小姐離他想殺他是伊聽着我聽紛紛侍從嘈
嘈雜雜按不住心魂跳躍心魂跳躍（同下）
（生左旋上）前日到青州去還有個差人相伴如今



只剩得我劉乾初一人
（前腔）孤身寥落行囊一劍多來回躑躅費盡奔波赫
日穿衣過又前村雨沱又前村雨沱一望荒郊千層
亂坡早涉寒流夜投村火便長公兄留贈百金也濟
不得長途餓我想人生之苦莫如行路平昔坐書室
中不曾親歷那里曉得咳天下苦楚還有勝似行
路的我今日騎箇馬兒遺逢道上已自受用不起
了嗏忍氣莫長呵自古英雄天意偏遭挫何妨受
折磨從今識坎坷想人間困苦淒淒歷歷好把指尖

彈破指尖彈破

記得此處離黃河驛四站。且覓宿頭明日早行咳

長公兄長公兄

集唐

不將書喚不曾來　忽見門人掩淚回

萬里往來無一事　孤雲永日自徘徊

總評左旋右旋二站三站四站處須着眼方知南北

先後到驛次第

## 第十二齣　半和

〔丑上〕山歌驛官倒好像箇阿奴奴。迭舊迎新似轆轤前客未完已有後客到叫阿奴奴一時間那里打發得介許多夫自家黃河驛一箇夫頭是也運司王爺家眷已到不免請老爺出迎〔末上〕天官早命終須貴驛馬臨年不得寧〔丑〕王爺家眷已到驛了〔末〕快備馬迎接〔同丑下〕〔外雜行上〕

懶畫眉黃河南渡憶當年今日重來老倍前〔末跪迎〕

〔介〕黃河東岸驛驛丞迎接老爺〔雜〕起去〔外〕這驛丞不是趙愛軒麼叫住轎〔下轎〕〔末跪外扶介〕故人相見各歡然愛軒怎麼行這箇禮老夫不知愛軒在此

一發得罪了（末）不敢（外）就請乘馬（末）豈有此理（外）
愛軒至親好友又非轄屬不必過謙反非平日相
與之誼了（末）王爺這等分付驛丞只得遵命了王
爺請上轎（外末各上轎馬介）（末）看使星遥指光生
院（合）待要把濶想離情暫棄捐
（雜）禀爺到驛了（外末各下轎馬介）（外）家將轎打進
去老夫自與愛軒同話（末）夫人自有拙荊奉陪（外）
愛軒別來無恙幾時選出來的尊庚說得七旬外
了一發清健得緊（末）晚官辭任期久窮簡前年京
裏王爺提調選選是明經如今就是三品官職可喜
可喜看王爺面上比前倍加光彩也不像六十歲
的
前腔（外）相逢各自邇流年（丑上）禀爺酒已完備（外）不
消你情到何須設綺筵（末）窮驛總没甚備辦只求
王爺消停多敘一敘村醪可留得住使君軒（外）今
日還要過站畧領一盃便是（末）難得王爺到此怎
便要去幾年纔盼着今朝面難逢值不得郵亭一
夜眠

酣是女人羞嬌之態

末扶外同下 旦上 轎中困頓甚覺不爽到得驛衙

且自開步一回 整鬢介

前腔 瓊釵鬆欵。鬢雲偏。軟步離披。只似眠。扶闌行到

小亭邊。又被薰風照面。輕輕扇轉。覺得倒惡囂煩意

不鮮。

淨扮女使上 夫人那處不尋小姐原來在這亭子

上請去用飯 旦 飯有甚好吃那 丑扮女使上 俺們

驛裏奶奶專等小姐上席 旦 上覆奶奶我心上有

些不耐煩請奶奶與老夫人先坐罷 淨丑 小姐不

肯用飯怕停一會上轎肚饑哩 旦 你們不要管我

淨丑 怪道嬌娘常減粒聞知宮女鬪纖腰 下 旦

前腔 你聽空庭高柳亂鳴蟬。聒得我悽切淒清耳欲

穿。如此炎月怎生的意中只覺似秋天。你看壁上有

人題咏把長廊短壁都題遍看他墨氣淋漓帶曉

煙

念前詩介 好詩好詩後面寫着姑蘇劉乾初題如

此手筆豈非風流才子他頭一句說年少飄零只

一身像還是未娶的

香羅帶 才華誤少年。飄零那。遐想他。蕭然逆旅無劉。春去門形。白面總堪憐也。你何不乘寶馬鋪連錢把春花一日都踏遍空簇寒題詩也搔首嘶嘘仰問天

歎介 步

二犯樵頭 年光迅電無多流轉有懷人泥句不覺黯紊牽

淚介 為何淚漣敢閒中也似這粉書生遭時候寒

似我王孝廉可也沒有春也筆花空自剪則這些

時惡懷恨雖同去年

再看詩吟介 近壁介

浣溪沙 我想這人非是想像你玉樹風前可惜傷在壁上很少三尺綾深絹。杜鎖千條罵鋪變。怎還沒有人和韻心側轉敢則待似奴家有情人勞逃。

的廣和前篇

我想紫簫生在此長途感勞儘可消憂閒遊看逛賞心好句也大家擊節稱賞

東甌令 人何在淚難乾便好句倫看沒處傳壁間剩有風嘉樣也絲木路不到此驛可惜你無方便若還似我暫停軒看此詩兩也要細哦延

（寒筆滌毫又止介）此紫簫若是你我同和一首題在壁上也成一段佳話

【劉潑帽】讀罷才子毫尖小楷健壓不倒閨閫嬋娟如今只我一人幾番苦應灑淚難展伊倘重來敢家這和句呵也打的甚伊見

（題壁介）閨中弱質病中身也向天涯作旅人暗綠柳條全繫恨淺黃衫子非蒙塵（老旦上）我見在那里（旦念壁介）（外念上）夫人女孩兒外面夫馬已齊人有使客將到郵門此上轎先行（老旦旦下）

（外）請驛裏老爺作別（末上）道間多慢莫在前途來送（外）不勞就此奉別各淚介

【尾聲】喜故人重相見須臾判袂各潸然此別應知又幾年

【集唐】長川終日碧潺湲　一路斜分古驛前

老去生涯祇如此　更悲攜手幾人全

總評若慧娘紫簫各和一首如對股文章太板煞矣妙處全在半和

第十三齣　補和

老旦淨上不向掌中伸細指反從鼻上捏尖頭夫星不照奴星照一段鄉心萬里愁老旦奴家張阿連淨奴家李翠娟老旦樞府選取小夫人你我兩人都不中選也罷了不想反賣做跟隨小夫人的淨正是張家姐姐你偌大年紀因何還不嫁人老旦不要說起奴家當初也略有些顏色也有人講過聘財爭柰爹娘粧喬論千數百阻四推三弄到如今年紀長了鬼也沒得上門見是過時貨物只得賤價發行把我賣在人家充箇使女這還是折本還身賺錢哩若早些出脫奴家怕不早生男育女也省得口中熬出清涎便嫁箇渾夫獨妻何至向人前看他冷面咳這也是命該如此了總則是前生孽障枉埋怨今世爹娘淨奴家容貌原看得過倒是面上多了幾點花粉前日揀選的時節已自選上了怎柰捏手獲脚那差官忒煞玲瓏奸教我露尾藏頭就略略有些疵瑕若是選上了時我。好。不。會。粧。小。老。婆。的。嬌。態。一。般。見。靦。語。嬌。聲。使。家。主。婆。的。威。風。鑒。貌。辨。色。打。罵。語如鸚陸無累反

輸一帖把一箇好端端的奶奶夫人與我兜箇號
兒叫做甚麼春梅秋香我想天下有甚好女子盧
蓆放在地上與我高低也只數分那箇又不是大
夫人田雞跳在盤中比我重雖不過幾兩（老旦）李
家姐姐我是要學舌的叫夫人打你下下截來（淨）
劣丫頭不要慌我本是再出世的無鹽謫下凡的
魔女雖然貌醜倒是命高爐窯爺見我古怪形容
反道有些福分他老人家昏花眼力或者也說我
真個妖嬈便坐了第二第三把的交椅怕不打的
你沒規沒矩的花娘（老旦）只管白話夫人將滾趕
來梳洗快去伺候（淨）姐姐那插花貼翠畫眉點唇
奴家一些不知道大家分開奴家只值這箇馬子
便了（老旦笑介）也罷也罷同下（小旦上）
（風入松慢）銀河瀉水鎖孤城如帶迴縈我愁腸九曲
便是河身影還則笑河流悉瀉無情古驛何年水嚙
行人一夜心驚
鄉夢難成怕曉鐘枕函敲破恨重重垂頭鼠暈憑
屬繼不信人情肯放籠我紫簫自離家之後即便

此段添九
曲黃河澁
照刪數倍

解維不能發消停數日再通箇信兒後因河決改從陸路咳舟中雖則愁悶也還是南方光景如今家鄉愈遠風物迥殊連日趲路甚是疲倦此間是黃河驛波濤之聲徹夜不絕於耳你看驛亭寂靜好凄楚人也

【忒忒令】亂蛛絲床頭暗縈。破紙條隙間虛釘。通沒修整。冷落非人境。（行介）我這里暗疑猜。猛回頭忤那步邪。壁廂怕不是鬼影。

前面是甚麼人

【嘉慶子】原來是墻壠日上陰掩映。把樹葉玲瓏散一庭。轉過欄邊曲徑分紫蔓緋青藤踏短磴上驛亭

亭子壁上誰人題的詩待我看來（念生詩介）

【尹令】看他、一般般、恨他薄命、一星星、訴他孤冷、可是一聲聲、教奴側聽、君去幾時、別留這一首詩詞作証

呀

他自題姑蘇劉乾初他是

【品令】天生少年初學風魔病、揮毫搦管、特地賣聰明、閒庭悄迴想、出他倒、旋影怯怯、低叫、怕有箇人兒應

劉玠之想

曲至此神遂化矣

[illegible]



下邊早有和韻。敢是我孤寬遂響尋聲先和成。

〔念旦〕詩介 原來和詩的也是箇女子

豆葉黃 這錦心繡口。也出娉婷。我則道世上只我多

情。看他的詩呵。應笑我心兒還硬。他道閨中嬌質病

裏逢行。只三四句。不堪人聽。只三四句不堪人聽。怎

不全和 想膈筆沉思百感俱生

玉交枝 不全題咏。看詩餘又不署名。你看女人家簪

花婿格温柔性。終不似那書生掃千軍筆陣縱横。看

鶯介呀這詩是小姐寫的 驀然瞪眼心驚好似

晴聞鬪多嬌倩〔淚介〕早教人珠淚頻傾。

淚頻傾。

呀差了小姐正隨老爺夫人在任怎麼到這驛中

來〔想介〕敢則怕老爺陞了我在家時並不曾有這

信息就是我行後陞遷那有行程反在我前面的

月上海棠 枉繫情羞花長伴桑榆景笄金鐺畫省那

到郵亭小姐你只恨載離愁畫舫偏輕又誰知趲道

路把飛旟重整小姐你便想我念我夢我呵只好心

相領水陸岐途怕夢魂難定

（又看介）這詩不是小姐所作爲何與墻壁跡相像得緊只怕還是他做的

（六么梧桐）新詩儁令誰人得似一往深情便則這劉郎壁上有同聲可須我續貂成我想那劉郎和韻的女子和奴家呵一樣飄零合結天涯社盟

待我補和了後四句（題介）眞娘墓上空題句燕子樓中幾度春十斛珍珠等閒看不如荆布本來貧

（擲筆淚介）

（江兒水）亂灑無情淚拼題壁丁但似這隨人適意閒聯咏便平生閒面稱同病你則聽臨風則讀能相應空自車塵逐騁翠繞珠圍不與風流消稱

（倒介）（老旦淨上）呀嗄夫人怎麽倒在地上快扶起來（扶介）

（川撥棹）這閒荒徑獨行來忒冷靜（小旦）我一時閒倦眼難撐我一時閒倦眼難撐軟咍咍頭低足輕（合）且扶將欄上凭怕吹來風不應

（老旦）敢有甚疼痛

（前腔）（小旦）我的心膓只自疼（淨）身子有甚不好麽（小

（旦）我的身軀原可憎。（老旦淨）敢着鬼了（小旦）那壁上現顯出精靈那壁上現顯出精靈（老旦淨哱介）（小旦）幾時得昏迷再醒（合前）

（內掌號介）（老旦淨）外面夫馬已齊夫人這等體弱怕行不得（旦）只管扶我上轎休要衆人守等

（尾聲）你與我輕輕襯得到前廳自離家便做出這般嬌病還則怕今後游魂滯驛亭

集唐　一來贏寫一聯詩　發遣將軍欲去時
寂寞江天雲霧裏　斷腸煙柳一絲絲

總評　紫簫先行後和好甚一詩首尾已具大小次第

## 第十四齣　見和

（末上）頭鞍上馬還詩老錯節盤根要見才官小不堪人作賤王勤那怕爹頻來我趙愛軒做這驛丞好不辛苦昨日樞府家眷過整整用六百多名夫驛夫不彀只得照依舊規派扯鄉夫補湊騎上百十匹馬爺老夫算計與前驛後驛寫了合同暫時協濟那跟隨的人除坐馬看馬包馬外又要甚麼借馬錢轎上要押轎錢槓上要押槓錢扛牌的要

閙鑼錢吹旗皂柈執事件件完備還要折乾幸得
差官是紹興人終有些香火之情都照那箇舍人
生頭生腦一味蠻狠不把我老人家嬲在肚裏了
還有一件奇事打聽那箇小夫人不是揚州所娶
說就是運使王爺的女兒這老頭子奉承過當怪
道一箇明經不三四年就超陞了四五級他女兒
起身在先水路遲緩又因河決改陸躭閣了幾日
所以昨日纔到那老頭子一聽陞遷巴不得連夜
到任前日就過去了前前後後大家不知若是我
預先曉得這事留在驛中等他父子再會一會也
好查點伺候一夜不曾合眼不免進去息一息（下）
（生策馬上）客窮方信居家好性急偏嫌策馬遲我
劉乹初自青州回來歸心如箭今日喜將到黃河
了
（一江風）淚難收旅况誰禁受馬骨和人瘦潑來由髮
漬泥黃衣染塵瀰把面孔風吹厚長公兒你應須替
我憂應須替我憂我心中替你愁怕長途還不似邊
塞難行走

書癡自負之狀

我一路上見乘傳的使客儘多惟有方纔過這一
起異常赫奕寶幢翠蓋画戟彫旗侍女無不乘軒
豪客悉爲驂乘劉乾初邪中從不曾見這富貴氣
象勒住了韁且要觀看早被他前導呵叱趕下馬
來屏息𨀬立頭也不許一擡咳這也是自已不才
被人欺侮
(前腔)自含羞跨下遭凌詬敢把眉痕皺便如他物彩
衣光錦陣香雲總在我書中有你何須笑我儔何須
笑我儔當初亦我流世情恭倨也只爭前後

說話之間已是黃河驛門首(下馬介)馬牌在此有
好馬乞揀一匹(丑上)好馬好馬歪驢子也沒箇影
哩(生)爲何不應付(丑)你不曾見過去的差使麼樞
府家眷用馬百十餘匹各驛互相協濟還不彀騎
便是大老爺到也沒得答應這樣馬牌且閣過一
邊(生)我是久出外要歸去的(丑)你要歸去與
千(生)只求一匹(丑)馬牌上原只一匹怕你要
匹不成你且在飯店中住幾日等要緊差使
鬆了你然後來(下)(生)嗅不應介)怎麼好且往

去略等一等少不得還有人出來我記得前日過

此會題詩亭壁之上（看介）

紅紵襖當日箇氣如虹。不恭在筆下流你看勢如龍。

還在壁上走今日我（唱）過店上勝敢要除非二番酬詩句。

到玄都可還識我前度劉郎的不曾被俗人塗抹勾。

經過兩道滿溜則怕我今朝還見不得詩兒也少箇。

紗籠在上頭。

下房早有人和韻了怎不記姓名（念旦小旦詩介）奇

哉奇哉和詩的口氣不是女子麼

前處你本是插金釵仙女頭倒有這般金門詞賦喜。

往來人每日千蹤萬迹長吟怎不見此句刪有此麼

好男兒意氣豪放都是得做嬌娃作筆硯友敢便是前

生結下的姻緣也仙瞬蓋橋纔出遊。

仔細看來前四句與後四句筆法不同

（繡帶兒）狼鈎嬌巧雖然合搆依然一樣孀嬌秀況詩情一

氣呵成合便是個咬同流閉樓閨房幾個稱佳秀出

來消道路偏先後雙消雙饃雙饃意愁門東我那美人（嘆

壁介）莫着這踏壁上痕倫觀瞧處樓

他前面說閨中弱質。一定未嫁。後面說不如荆布。

又像是嫁的了。

爲路曲折
遶入武夫

【前腔】情兜閨中。實未曾禁受。怎輕訴舊恨新愁。吐原是兩個人敢這邊尚守孤幃。那壁已上秦樓。還求關雎。若早成佳偶。爲甚翻思荆布。心拖逗。則怕也未嫁人。章臺柳。青青嫩柔。總不許攀折。悠悠人手。

你看墨跡未乾好似適纔題的呀這桌子上委有

筆硯還留得一池好墨

【宜春樂】筆還濃墨未皴映風光蒼英射眸好一陣香

（嗅壁介）壁端清嗅餘香宛印嬌紅褪嗅桌上幾點

還是水還是淚（嘗介）果然是秋波中覷滴下來的

酌、金壺沉、灑高承、捧水壺、蒨微初剖、（號筆介）想、如黃、指、柔曾、將斑、管穩、捏、輕勾。

他詩中說真娘墓燕子樓比衫子蒙塵更覺苦楚

又說十斛珍珠等閒看不如荆布本來貧分明是

貧家之女人買爲妾心上不樂故有此咏

【醉太師】清幽心輕富厚任、明珠、拋灑、身去、心留、情非。驅就。把錦鴦著淚。鎖強囚。休。休。佳人。無意。難邇湊。不。

惜。你。將。相。王。侯。情。緣。有。壽。彩。散。表。但。氣。韻。因。依。倒。憐。
孫。瘦。
我想才色兩絕招致頗難必是極有勢力的人方
肯重貲廣選哦方纔驛夫說過去差使是樞府家
眷必然是他買來的美人了（又看介）（丑上）那箇人
初說要馬怎生一進驛中再不出來敢是白撞剪
綹的哩同還收拾不乾淨酒瓶茶壺怕盜去了就
是、後、邊、亭、子、上、擺、筆、硯、也、是、要、緊、的、不、免、悄、悄、躲、
他（窺介）（生）細玩詩詞定是樞府所娶我那美人呵
老樞密老樞密你怎麼受用得起
（生上）解醒他待要把春色先歸十二樓。二喬銅雀空
留（哭介）美人美人我看你韻如清磬從風送怎忍見
你命似殘花逐水流。卿憐我意相哀告我負卿情失
好。迷。直。僝。僽。怕。愁。壓。瘦。斷。不。耐。今。秋。
（丑）你敢是失心風的（生）止要問你壁上詩是誰寫
的（丑）不知（生）是箇女子（丑）女子在那里這是官府
往來之所不是當耍娘淚鼻涕別處剌市休得污
穢地上費我打掃（推生出介）（生叫介）叫她方發辱

學較【末上】忽聞人語沸頻覺聽魔清甚人在此爭鬧【丑】不知他是甚人〻徑走入驛來哭了兩個時辰我說使客往來之所不當穩便扯他出去他就放刁叫甚麼凌辱學較【末】既然是個相公不要放肆請問相公貴處到此何幹【生】小生劉乳初姑蘇人氏前從貴驛經過題詩壁上今次轉來只見有箇女子和了前詩老丈你可曉得是那一起差使的家眷麼【末】驛中使客往來不絕知是那一起【生】老丈樞府家眷行後曾有甚麼人到驛否【末】

有【生頓足介】題詩女子一定是樞府新娶再無疑了【末背介】是了是了那王老頭子要招箇好女壻女兒家不願嫁老丈夫感憤題詩想是有的【向生介】老夫雖不知詩相公尊作必然絕妙樞府家眷多應看上相公的詩故此和韻【生跌掌介】我劉乳初虛度二十歲尚無室家似這等有才調有情致的女子意中常則想他眼中不曾見他豈可當面錯過罷罷我也不回去了僱個生口星夜趕上【出銀介】馬頭這一兩銀子快僱馬來【丑收銀介】【生】你

起初怎說要馬（丑）相公初、先、馬畢、是半、張紙、只、好、
應、當、然、馬、如今有了見銀或僱或借就是變也要
變一匹來（末）馬在何處（丑）還剩下一匹瘠死難畜
（末）不要騎相公把銀子還了可著我坐馬從相公
一程（丑）還銀（介）世間厭物無過老命裏災星慣退
財（下）（末）相公這樞府家眷敢曾見他來（生）

〔大節高〕何曾識半面嬌羞（末）敢是舊親（生）也無緣扳
故蓬首（?）（末）為何提他（生）則他春詞慕把情苗退轉見留
停不放韁。退驟奔騰。意惡馬。彈難。排引。待我。天涯。海角。
胡行走（末）樞府何等威勢就是上怎能數見他不勾
歸去休作夢想（生）便。桂影。高懸。不可。攀蹈。梯也。索
風。前嘆
（末）相公可曾用飯（生）清早起行尚無湯水（末）且到
敝寓用些便飯慢慢走罷（生）老丈哀王孫而進食
就是漂母了

〔尾聲〕新愁安棠紋留只、怕、王、孫、未、必、似、韓、侯、可、能、數、
王、帶、留、題、詩、非、游、
（集唐）佳人留眼此中題　箏逐春光著處迷

應是阿劉還宿債　碧桃花發武陵溪

總評樞府家眷想之無益况追之乎愁痴人每有痴
遇天下便宜正不令輩人占盡也

第十五齣　邊啐

夜行船引　小生引衆上霜劍床頭一夜鳴粟花寒急
起拔表西野軍聲三通戍鼓報國丹心白首
空列戎行戴鶡冠寒垣無計縛呼韓腰間劍影渾
如水醉倚胡天拭眼看下官蕭一陽是也謬舉才
略作鎮盧龍俺本是書生安知將略只曉得廉能
生勇威寓於恩愛除了這老生常談還有甚馭術
馭術到任以來號令一新旌旗改色有青不歹部
落作亂發兵勦討未知勝負何如今日親散軍粮
順便犒賞看轅門開處將士早則魚貫進來也外
末扮將老旦生扮軍上　三門畫列河魁將五壘全
收太乙軍進見介各營將領帶領軍兵叩頭小生
你們錢糧若憑轉發恐有扣留不沾實惠本道將
折色親自包封當面給散本色照籌關籌唱發咳
你們軍士呵

悲泪汲蠢序傳倉巨刀頭。這捐生來飯及。將剋扣或將官
宥萬問條枯骨。還傳不得。你一將封侯。堆羞愧無上式。
家貲厚。反來餓殍。脂膏辦。皮肉。分本當名分給與包攬
衆介威武營神機營宗勇營左右中前後各哨老
旦生分領介小生我把隊規矩。但得軍無擾。服我。
減倉何憂
將敷今日須擺其且是齋整分付大開轅門各演技
藝本道另有編遣各應介小生臺上巨石千斤誰
人能舉得起外舉介走二匝衆喝采介小生好讚



千鈞賞銀牌一面那柳枝高處掛著個小小金錢射
中金錢之眼方為妙手末連射三中介擊鼓各喝
采介小生雖養由基神技不是過矣就把金錢賞
他麾下軍士各顯所長老旦執刀生執鎗虛圍介
小生你看鎗似攢花刀如撥雪四臂齊交八蹄並
舉一上一下一來一往鬭到數十餘合全沒半點
輸贏兩實員好手段也且各收拾上領花紅老旦生
奪花紅介小生花紅都備得有不必爭奪分付抬
出酒過來雜扮牛酒上介小生今日暫當個慶凱

論功各自飽餐暢飲

【黑麻序】颼颼髮指兜鍪看碧天秋水斂氣橫流這些

虜騎呵向陰山夜哭敢來馳驟【衆】這破格賞賜都

是老爺清俸將士們怎麼敢領【小生】難酬你。眠。將

鐵。鎧。霜衾。戍。雨。雪。濕我這俸金能有幾多暫椎牛總

皇家祿賜敢自私留

【衆笑舞介】【小生】你們有甚喜來【衆】軍士錢糧賞數

關領又有銀鈔賞賜大吹大擂一齊醉飽怎不歡

喜

絕妙好詞　曲　批語

【五供養犯】陽春散愁便跋太窮邊也要回頭琵琶馬

上擲羯鼓帳前吹觱篥簫鐃歌幾番雁奏耳熱

生風後唱伊州頻忘却小婦樓中把玉笙吹透

【衆哭介】【小生】你們有甚悲來【衆】老爺在此軍中絲

毫無所取反捐俸犒賞感激深恩泫然出涕

【沉醉東風】感君恩無處歌謳早不覺淚痕先逗只聽

得戍樓頭角聲兒淒慘更胡笳慘切相奏沙場罷休

沙場罷休爭恩斬盡樓蘭把壯志酬

【小旦扮報子上】報報報我兵與青不及交戰大獲

全勝（生）怎見得

錦衣香（小旦）我這裡呵戕蟻丘無格鬪他那裡呵奉鼠頭齊奔走這場厮殺好不熱鬧看將血海平開肉山堆就風聲鶴淚總生愁名王可汗盡作俘囚隣虜逼驚懾遶邊城幕帳潛收藏斬無遺寇兀亮授首把凱歌再翻捷書早奏

（生）營前領賞（小旦）應下（淨扮酋長丑扮酋婦上）古魯古魯哈喇哈喇（雜）稟爺阿鐵的酋長率領大小男婦在轅門外乞降（生）令旗引進（淨丑進見拜舞）介（生）虜囚你聽我道

漿水令我與你隔鴻溝廝無怨儔爲甚的出狗欄潛來竊偷我待要燒殘木葉把山搜耄亂無留玉石齊朽你要把千刀惡一筆勾只喜得聖王大度能含垢姑替你姑替你堅請包收休得要休得要再負洪庥

（淨丑拜舞介）古魯古魯哈喇哈喇（下）（衆）青不歹部落作亂既已勦除阿鐵的酋長離叛又來歸附邊庭從此可以安枕而卧矣（小生）

尾聲犬羊性格難馴就他歛爪不做權時伏獸將鞍

非圖威揚君德大是寵靈

軍士們你休得說邊塞料安把備不修

千羣向縛出蕃瑊　今日爭誇細柳營

集唐　天子預開麟閣待　始知名將出書生

總評　將不愛錢士卒自不愛死何憂匈奴哉

第十六齣　追車

北新水令（生策馬上）殘骸斷鏃莽煙堆。舊彭城英雄。戰壘河傾今古淚。山纖去來蹄。四轉三回。四轉三回。我敵圖甚麼名和利（下）

南步步嬌（小旦丑雜行上）流水車兒如龍騎。人負雲霄氣。行光十里齊。遍谷騰山。照耀羅綺。四面列旌旗。恰便似出塞軍容麗（下）

（生上）前面塵頭起處想必是他了

北折桂令（生）看亂征雲濺起塵泥（加鞭介）我鞭影頻加。手力先疲（馬不行介）只得把玉勒搖提。雙靴蹬蹄花。領韁提（馬忽行介）則見他高掀後鑾（跌介）又誰知反蹶前蹄（起笑介）險些一做折臂良醫（馬呵）丟得我連身拗扁。怎跌不去滿肚癡迷（下）

（末外扮官上）衝途若供應時事尚趨承樞府家眷

上京俺們沿途地方官各備禮物境上迎接（小旦
丑雜行上）（末外）地方官員稟遞脚色手本親送下
程（丑）起去禮物都收（雜）稟爺禮物頗重擡不起（丑）
分付添夫送來食品賞賜你們罷（雜）謝爺賞
南江兒水（丑）緇帛添夫昇珍羞濟卒饑你看這些官
員輿前簇簇堪成隊道傍箇箇能長跪書中滿滿
都裝賄（生衝上丑雜喝介）何處窮酸餓鬼一路追隨
（打介）打你箇不知迴避（下）
北鴈兒落帶得勝令（生）你鬪鬨鬨偷將彩鳳圖還要
惡狠狠把我潛龍戲你道我困蓬蒿似乞兒我還待
搶絲鞭成佳婿美人你坐禪幃還只似鎖深閨怎知
我棄家鄉早爲你拏征轡空自趕輪迴不捨得香車
離怎奈膈威儀敢輕將玉貌窺雖則如此還須趕上
竟把他詩高念看他如何發付小生怕追便吾遣
辱吾無傷詩也麼提難道你聞知你不悲（下）（小旦丑
雜上）
南園林好（小旦）伴夜月止聽烏啼望青雲空羨鳥飛
（生衝上高念）十斛珍珠等閒看不如荊布本來貧

又連念高前念介（小旦）誰高唱壁上新題（生）近輻雜
拿手介這厮可惡快把鐵索鎖了帶到驛前拷打（小）
（旦）介付差官不許去右嚇打行人（雜）夫人饒你太
便宜了遲不走（小）微謝兼介倫肯着眼俊風儀倫
着有眼俊風儀（下）
（生）辛得美人介付免了這場鎖打美人美人你直
如此疾痛小生叫小生怎生割捨得你
非旅江南獄舊傳放鮑看這小廳雜俄困丹山威鳳
也無成活樹觀音日正地現愁悲提出了網羅若沒有他

呵險些兒撓斷紫芝眉（下）
（小旦丑雜上）（生衝上雜喝介）這厮打不怕又來了
（生又念前詩介）（雜）元來是個瘋漢（小旦淚介）
（南僥僥令）詩成篇病淚佳到自然瘋（生）則小生便是
姑蕭剎乾初了（小旦）可知他言語手南都飄曳秀
才秀才果是我們郵亭觀和伴向郵亭觀和伊（下）
（生）美人說着離懸不見他把篇見頻頻奏搔好不
淫意恭義
（北沽美酒帶過太平令）風過處馬亂嘶風過處馬亂

西廂西廂

嘶聽不出鶯聲細但只見繡帶垂垂逗絳帷似飄蘭

拂蕙伊心事我都知則没計支開奴隷故拕下斷殘

珠翠那里討押衙神計空辜負紅綃高誼我呵心伊

念伊你待要疾誰痛誰呀乍籠鞭早不覺玉人遐遥

連日走得辛苦馬又走不動且暫安息明日再趕

店家有麼（淨上）廣招天下客安歇四方人相公請

到裏面去呀衣裳都是汗浸了脱下凉一凉（生）脱

（末介）

（生）尾果然是徧身兩液淋浸矣（淨）相公用夜飯（生）用

騰騰忘却疲饑店家這是甚麽地方了去京多遠（淨）

這是河間府離京只有三四日（生）猛挤着追山趕

水到京畿難道奔上天關再無地

集唐　脉脉春情更泥誰　還將此曲暗相隨

美人一笑褰珠箔　自去自來人不知

總評　先後追趕傳奇往往有之此齣將和詩點綴關

目挽合處如穿針鬭筍

第十七齣　祝盧

（菊花新）外引雜上　水晶宮裏恭排衙沸海凝波湧雪

花老大負年華可還憶鹽車初駕
少年枉自說鹽梅白髮而今志已灰不讀海王經
國論牢盆衙石總常才下官王仁謬借河功特領
鹽務蒞任之後例當祭海因此來到天津咳官便
陞了幾級日與商賈為伍倒不如做廣文的時節
相處幾個秀才雖則寒酸也還文雅（丑扮大使上）
網頭鎮日和他混（淨扮商人上）竈戶經年替我忙
（合）若要人心醫得足海波盡數變鹽霜（進見介）（丑）
天津衛鹽場大使叩頭（淨）商人叩頭（丑淨）祭禮已
完請老爺望海拜禱（外拜介）待下官自禱一番我
王仁呵
（駐雲飛）黃卷生涯心計全輸桑孔家皇命須詳祭國
用難通掛帶玉女莫胡爹妻龍驚怕積雪飛霜上下
邀純嘏似漾如飴未足誇似漾如飴敢再誇
（丑淨拜介）海神爺新官到任在此祭告我們呵
（前腔）荷海為家喫不盡滋滋海上沙總是天成化遂
仗神呵壓參只願滴水便成花滿場堆塌日夜翻騰
十倍前番價共祝新官福分加全靠新官福分加

外 拜禱已畢可將祭品分散你們且把塩中規則

利弊陳說一遍 丑 稟上老爺俺大使呵

前腔 官命依遵止賴恩爺委驗查 外 查驗甚麼 丑 引

號當充假封帶尾多私夾 淨 老爺小人們祗守法度的

嗏頗有小身家非同棍號靠本營生利息隨他罷能老

爺若有餘銀送進衙舊例餘銀送進衙

外 吏胥胡說且聽我分付我雖是箇明經出身

前腔 清白傳家莫笑區區井底蛙大使須要依官法

商人須要平時謹慎休指 丑 介 你若是借端查生端

所許 丑 小官不敢 外 指滑 介 短稱壓包沙石剝低價

淨 小人不敢違犯法的事 外 事發這回總問拿事

果這回先詰拿事

集唐 烏紗帽上有青天 道在人間或可傳

清水莫教波浪濁 歸來不把一文錢

總評 老王自是清白吏不可以賺轉抹殺

第十八齣 遣妒

鵲仙橋 淨上 玉堦微露銅龍候早熱鬧翻嫌冷悄任

十官簇擁上清朝怎得似可人同抱

號令雨雲來入夢差排烏鵲去填河黃金白璧渾
閒事愛聽燈前子夜歌老夫官拜中樞身親禁密
前日揚州府一箇王通判送女兒與我爲妾我道
也難爲他就輕輕的陞他做鹽運使舍人馳報小
夫人早晚入京心上好生懸望（小旦丑雜隨上）
【似娘兒】（小旦）兩頰暈紅潮、羞不了、怎樣開交、平時、
說長安、脊行來、幾日愁過昨夜、怕到今朝、
（丑進介）差官叩頭小夫人已到府門（淨）你這官兒
倒也幹事紀叙一功另候委用快請小夫人進來
（小旦進見介）（淨）衆人迴避（丑雜應同下）（淨笑介）渾
然天姿國色絕世無雙我好不快哉好不樂哉
【掉角兒序】喜嫦娥初離碧霄恍神女遠辭仙嶠粉粧
成粉無恁嬌玉琢就玉無伊俏儘着人輕輕調慢慢
敲我的心肝低低叫心癢難熬（摟介）向前摟抱（小旦
推介）（淨）偏生作喬休推調天長地久共同歡笑
（小旦哭介）怎麼好
【前腔】念殘姿似凋蒲敗蕭甚嬌容得沉魚落鳥（淨）再
要如何標致（小旦）只好稱寒家荊釵布袍守蓬門

做個田姑村嫂誰承望朱門杳玉堂高金屋悄悄無

福勝消（淨）休得過譃（小旦）老爺可憐放奴回去奴親

齒老奴家路途放歸巢姻緣不對勸你別求燕趙

（淨）既進府中那有回去的理就說拜門歸省且等

兩年三載（小旦哭介）（淨）不要哭壞了

【前腔】淚絲兒似花梢雨飄哭聲兒似𥨊前鶯報怕一

路來躭驚受勞再休得耍尋嗔生惱你看我烏紗帽

白玉條團花襖女婿還嬌是了敢是嫌我年華高邁

不知我精力壓强則看白生生面貌黑油油鬢毛

還有腰間寶帶堪發付不了焦燥

（丑扮夫人怒上）（淨諕介）了夫人來了（丑）我在

平門背後聽了多時這分明是九尾妖狐好作打

的無知老狗（扑小旦介）不跪下（小旦跪介）

【前腔】（丑）分明是粉骷髏妝扮來阿嬌笑你個朽棺材還

來胡攪那個貪風情假意兒挑逗邊沒魂靈用心求

告你們兩個好了要我何用（哭介）拚得繩頭了刀下

斷任你追逐（淨跪介）我的娘快不要如此（丑）

咦兩個跪在一處倒像弄堂裡（淨小旦各起介）（丑）

你方纔盡弄靣白只是一塊花粉惟有鬚髮是真

白的假把鬚擦了鬚鬍。墨畫靣惡粉調。好不羞精

神。倒幾箇鹿角那些靈劫。

這花娘隨我進來鎮禁房內不怕你使五顯手段

罵了去（丑引小旦同下）

（尾聲）（淨）命不該花星照反惹出這場姍笑。咳。你們看

的。也。不要笑我獅吼河東非一朝。

集唐 纖纖玉筍裹輕雲　新換霓裳月色裙

隔斷紅塵三十里　聯腸更漏不堪聞

總評此齣婦歸擇婢事演之未有不喜者只嫌作花靣

耳然花靣男子正須花靣婦人陪之

## 第十九齣　答箋

（生扮衣上）錦箋含糊幾句詩教人燈上寫相思閒

關歷盡人何在自覺悲來自笑痴我劉乾初為着

鬼詩女子自黃河驛前直趕至京他一徑的進權

府去了撇下我孤身很很長途只送我的銀子放

在行李中因為心慌失於檢點早被馬夫盜去只

剩得幾件衣服當來度日那見得又將盡了店中

房錢又緊如何是好且到街上走一遭再訪那美
人的信見難道樞窩就罷留你你就肯跟隨樞窩
了

前腔杏柳娘假你說清才俊麗冠清才俊麗宣潘美原宋笑
蝦蟆妄作天鵝想多嬌此際想多嬌此際憔悴捋
在蜂貞烈守孫屬豈翻余門龍豈翻余門龍一朝來蹭
風把連賊輕送

（末）既入府中那有不順從的事

前腔府他家事勢臨怕他家野臨通今未來任巧鵲覓
也得不出金絲籠記途中提上記途中提上綢語謙
輕風陰粉留殘頭笑美書生情懽笑美書生情懽總伊家
負傷我還將伊痛

呀那邊就是樞府不免向前探訪（生）喚介（丑上）萬
福中樞府幾幾闖闖門誰人在此（生）大哥拜揖了
（丑）唗誰與你施禮

前腔看零丁破衣看零丁破衣透風千綻花子樞府
門上不是你乞討去處勸伊別處求齋供（生）學生
是箇秀才（丑）唗那里會這項開花頭巾戴了就說


情書記 卷上

是秀才我曉得了是山人星相是山人星相你不
見告示麼至於山人星相尤所厭絕茲錫書貼薦
引門上緊不許來遊者重責不恕告示不相察看書
帖都無用（生）學生不是星相是你老爺新娶小夫人
的表親特來問信（丑）老爺娶小夫人行李粧奩不
計其數那有這箇窮酸的親戚你說小夫人是那里
人姓甚麼（生不應介）（丑打介）這一發胡說告示上禁
約了敢指胡說惑衆敢指親惑衆胡打西風法條難
縱
（拏生介）（生急走下介）（丑）這箇花子拏到城上上便
打幾他腳快正是得放手時須放手好饒人處且
饒人（下）（生上）險被這厮拏去幸得走脫我如今往
那里去好待要還家又無盤費
（前腔）似浮萍浪家似浮萍浪家故鄉徒羨美行人早
把歸鞭挽便同鄉有幾個在京作宦的要去投他不、
知、蘇、州、會、館、在那里又怕衣衫藍縷門上也不容
相見怕朱門香閣怕朱門香閣氣燄總騰空管甚
麼桑梓曾相共我想起公具是見往盧龍去此或亦不

遂只是身無錢鈔寸步難行歎藍關雪擁歎藍關
雪擁命逐孤蓬敢只在長安葬送
(净上)得瞻輦下威儀盛方識寰中法界寬呀前面
的好像劉相公(生)那個不是青州李公差麼(净)劉
相公你緣何不往家去倒進京來(生)我想長公兄
好情徑往盧龍探問不期馬夫拐去行李流落在
京公差你爲何也進京來(净)相公聽稟
(前腔)自恩官啓行自恩官啓行士民心痛我特將碑
唄遺愛親賫捧(生)難道只爲這幾張墨刻千里進來
耶還有甚公事(丑)不瞞相公說北邊方効勞吏書
吝、送、吏、部、就、選、官的望乘機挈引望乘機挈引老
爺呵若念舊跟從好把名咨送(生)我一身流落怎
了(净)你何須苦慟你何須苦慟同上盧龍還得似
前番啓奏
(生)如此多謝了
(前腔)我衣衫典完我衣衫典完貧囊傾空故人天際
雲空擁喜伊家並轡喜伊家並轡絕處更相逢巧事
渾如夢呀我到盧龍去倒也罷了是誰人和詠是誰

人和詠覩面無從只落得口提心誦

(淨)相公暫歸寓所明早出城罷

集唐　隨君走馬向新豐　一徑縈紆至此窮
　　　惆悵題詩柳中隱　朔雲邊月想朦朧

總評　劉生一窮如此乎窮不極情不深李公差一遇
有絕處逢生之妙

## 第二十齣　問柳

齊天樂(旦上)紙糊泥壘閒官廨夫役幾人爲客草沒深堦鳥喧幽閣還似維揚舊宅風光頓改覺未暮陰凝過雨塵開又渡桑乾遷移人地總堪懷

(訴衷情)綠樹沉沉庭院靜報新秋風景別鄉夢饒揚州樓上有人愁悠悠鄉關任阻修總淹留奴家隨任長盧一路辛苦得到衙舍身子略覺爽些只自從那日過黃河驛看了壁上八句詩兒我心中十分愛慕哎不知是你才多還是我情多哩我想那日呵

刷子帶芙蓉(旦)昏頻少佳懷新詩到眼方喚心開掛壁明珠行行歷落勻排多才儘訴出自家情態叫不出

好　爲甚

箇人兒憐愛好難禁耐你敢則故來丟調女裙釵
奴家屬和纔及一半忽促發輿未成全詠
宋奴別銀燈想韻調初終不諧看詩識已無全采一
半相連一半開怕結下斷頭冤債若劉郎再到此驛
呵應猜笑閨中乏才似抽盡江淹筆彩
(淨上)奴家與做紫雲一向隨侍夫人姐姐紫簫去
後補房惟我稱尊只因小姐無人伏侍叫我充他
替身頭又梳得不好粉又調得欠勻擬動猶如算
子搬弄好像猢猻喚紫簫姐我既然頂了你這頭
門戶終須踏你過去的脚跟若是擺脯再來娶妾
偃偃便第一應輪小姐你在此自言自語甚覺無
聊何不同紫雲到後花園閒步去來(旦)這衙中也
有花園麼(淨)小姐比揚州後衙的園子更是廣闊
一般兒也有亭臺池沼好耍子哩(旦)行介你看大
火西流金風細細褭人衣秋早是初秋光景了
普天樂舊亭池都傾敗老荷花開還懈可爲甚景入
秋來偏則我尚滯春懷(淨)小姐鬭草消遣些兒(旦)看
草色非新艾(淨)打鞦韆何如(旦)那弄影鞦韆空自在

斜陽外（淨）扶到臺上去（旦）倩嬌扶穩上高臺（合）好繫
任留仙錦帶怕踏綻了小鳳新鞋
（望介）（淨）小姐此間望北便是京師了（旦）我想紫簫
此時應到京師若無消息
鴈過聲堪哀臨風淚灑猛然間參分鏡開你芳蹤不
在大稍外順風稍可能來你敢還目斷舊日衙齋音
書通阻隔若知燕雲一派同秋色你可也翹首京南
一上臺
（淨）小姐園中又不肯要子且回繡房做些針指（旦）

思入則無用不思發呈遥繡翻青種種傷感

這箇還是（淨）待我也趕上一雙鞋底（旦）做生活介
自紫簫去後久不做生活了
傾盃序拈來數金針鐵裏思繡線塵籠蓋呀這是前
日同紫簫做的半幅長裙半折兜鞋未成花朵未
了要孩看殘紅斷線追思那日碧紗窗外趁芭蕉雨
人同倚綠分來
（淨）紫簫姐果然做得好
玉芙蓉鮮花似日裡開嫩柳在風前擺（旦）這便是他
自譜麗容嬌態（淚介）我則道暗風吹雨將他壞却是

不完生活拈出歸隹

西廂筆妙

我就淚從心滴下來。人兒在。看纖纖手恭此紫簫也紫簫

（淨）小姐只此紫雲在此（旦）猛擡頭幾回錯認眼謊迷指

吹紫簫我要見你也不能彀只這幾條銅綠宛如

對面昔把[illegible]剩下此詩變反復展玩怕不熟覷覷

此[illegible]不（翻書介）

（小桃紅）喜鸞綵留文彩映草色紫書冊這是雙紵家舊

稿香奩格誰想做春秋總筆罪無紊你誇君是雙中同

看應稱快怕不同添上幾句香才

（老旦上）世事假來只怕假人情親上要定親太孩

兒衙門中有人進京謝恩順便討紫簫的信兒你

有甚物事寄他（旦）

（尾聲）女孩兒家無物堪攜帶只有他剩下的針頭線

尾感書怨（老旦）還有（旦）還有淚點重重封上還

集唐

王人何處吹簫　造逍遙有遺轉鞍縈

欲識九迴腸斷處　護滿寒雲破海天涯

總評劉生原未相逢紫簫既已遺去定轉添愿幸矣

不已甚哉悵信多情人

第二十一齣　辰駙

（臨江仙）（小生上）脩劍天山拓漢關儒生初學登壇難
客榻側聽聲鼾刀痕霜共燦弓影月同彎
黃石無傳漫借箸之心惟繫廟廊憂功成不必皆
同賞李廣成名豈在侯前日書來多克復阿鎮的
歸附飛撒未聞我道爲何久不奉上旨不想樞密院
聽了何金吾之計挑隙功大難爲已有近接邸報
蒲胡優敘封蔭陛賞下官止虛加服俸一兩級咳
我也罷了只是遼陽將士暴露勞苦賞賚涼薄不
足激勸將來誰肯用命軍務匆暇忽憶起劉士元
兄求我雖在之役不知他曾到青州否不知我
下的書禮曾送他否不知他已歸去否好生放心
不下
（生查子）（生扮上）秋出玉門關塞見南來鴈友誼正思
多索把程途盼
（末通帖介）故友劉相公相訪（雜）門上有一相公求
見（小生）劉兄到此快請（生扮入介）（小生）一時相見
人猶故（生）轉憶相逢歲晏新（小生）平幕周郎資遠
葉（生）猶袍花旄笑談傾（扮）青州舊役李本叩頭老

翁遺愛碑文呈上（小生）多勞你速來了（淨）不敢（生）
小弟到得青州正值長公兄辭任之後只見士民
感慕到處建祠豎碑小弟怏怏而歸歸至半路思
念長公兄高誼復轉馬首一徑往盧龍來不想途
中爲馬夫所賺連長公兄百金之惠都齎去了流
落京師正在無奈幸遇公差周旋方得到此（小生）
劉兄爲小弟一至青州再至盧龍旣多跋涉之勞
復罹饑寒之苦小弟銘感有心惶愧無地左右快
看酒來與劉相公洗塵舊役且在外廂用飯



（小生生各遞酒介）（小生）
【梁州新郎】沉槍苔臥油幢榥散喜烽火秋來靜罕賒
嚴戈戟塞垣自覺先寒看青霜頰老玄鬢初驚旅意
生征鴈屋梁空落月夜光殘忽對今宵夢裡顏（合）言
不盡喜無限歌喉慢把伊梁按宜細酌且更盞
（生）長公兄你把
【前腔】攙槍潛掃腥羶全鏟功德莊書竹簡輕裘緩帶
儒流未必偏孱小弟此來可待開同賭墅靜對投壺
把露布先呈看久留徐孺榻謝陳蕃敢自趑趄行路

難（合前）

前腔（小生）擁旌旄坐鎮三韓諳韜略羞稱韓范怕尚遺君父焦勞宵旰劉兄望你三千禮樂十萬甲兵借箸資籌贊我則道雪中千里駕已空還誰承望目寫衝炎到漢關（合前生）一

前腔（美）班生早懾樓蘭愧寗子未辭牛飯望軍容早驚透秀才酸汗看如霜邊月似雪胡沙一夜回鄉眼（背介）美人美人無人知道也外邊塞我則待吹淚西風寄玉顏（合前）

（小生）劉兄久別今會正好暢飲爲何攢𥈭不樂敢有甚心事（生）不欺長兄說小弟前往青州打從黃河驛經過曾題詩驛壁之上（念介）（小生）佳作佳作（生）小弟不遇長公兄歸途又過此驛只見有箇女子和韻（念介）（小生）和句清新俊逸出自女子大奇大奇劉兄也曉得這女子姓名麽（生）姓名不知只訪係樞府揚州所娶小弟一路追趕他徑入府中至今朝夕牽繫不能去懷（小生）劉兄謬矣既是樞府所娶想他何用（生）事雖如此情實難已（小生）劉

兄、少、年、未、娶、寥、落、不、堪、有、所、見、聞、便、自、沾、帶、分、付、
軍、中、女、妓、走、動、（老旦、旦扮妓、淨、丑扮胡女上）舞低
楊柳樓心月歌罷桃花扇底風女妓叩頭（小生）你
們送斟低唱奉敬劉相公的酒（老旦、旦、淨、丑）奉酒

（外）
節節高紅、裙、擁、玉、山、勸、加、餐、纖、纖、捧、定、葡、萄、盞、聲、聲、
慢緊緊彈低低按軍中全部番和漢紅鬧繡幕燈花
燦（合）人生離易會偏難相逢不飲空長歎（生）
前腔鳴笳疊鼓戍樂聲繁任教敲徹紅牙板（小生）劉
兄有所屬意小弟已備纏頭之錦了（生）顏還赧淚
欲、潛、心、渾、懶、臙、脂、山、下、人、來、驄、同、心、何、處、能、牽、綰、（合）

（前）
（生）小弟竟大醉矣（小生）分付張燈送劉相公書房
中安歇（老旦、旦、淨、丑）笙歌歸院落燈火下樓臺（下）
（雜）送生下（小生）與青州舊役進來（淨上）謝爺酒飯
（小生）你適纔在京中來可曉得樞府近日事體麼
（淨）小人進京只聽得人說把老爺邊功隱沒報
已功合京公論不服（小生）我也知道還有甚事（淨）

遲有甚麼官員娶女見與他為妾他夫人不容就
要轉賣〔小生〕果有此事麼〔淨〕小人寓近府門親見
他門上一個老兒奉王爺之命去尋媒婆說要一
千兩銀子〔小生〕天下有這樣巧的事劉兒劉兒你
怎般憂悶我何惜千金成就這樁好事舊從役你可
連夜入京買此女子〔淨〕小人求恩爺作選上効勞
要書咨送上要不知可否這事小人就去〔小生〕劉
勞咨還我聽得了明早便領千金即便起程〔淨〕多
謝恩爺〔小生〕劉兒

〔尾聲〕你不須淚潤闌含淚尊前散我待將穿花簫出御
〔合〕勾欄做一齣包潤賺茶的鼎分山

〔詩〕一片瓊漿假劍天　能將意氣慰當年
集唐　與引俄旦又舊遊僧　忍見垂淚夜夜眠

〔總評〕蕭長公者何人耶當饑貧時來此追蒙如土吾
不能不服蕭長公